



COMUNE DI TRIESTE
Area Cultura e Sport
Servizio Biblioteche Civiche
Archivio Diplomatico- Fondi Archivistici Biblioteca
Civica Attilio Hortis

FONDO DORA SALVI

INVENTARIO

A cura di Gabriella Norio

AREA DELL'IDENTIFICAZIONE

SEGNATURA

IT BC TS R.P. MS MISC. 246
Italia, Biblioteca Civica Attilio Hortis, Comune di Trieste

TITOLO

Fondo Dora Salvi

LIVELLO DI DESCRIZIONE

Fondo

CONSISTENZA

2 serie

AREA DELLE INFORMAZIONI SUL CONTESTO

DENOMINAZIONE DEL SOGGETTO PRODUTTORE

Salvi, Dora (1898-1995)

NOTA BIOGRAFICA

Dora Salvi nacque a Napoli nel 1898 da famiglia triestina. Dopo la prima guerra mondiale raggiunse a Trieste la madre che, vedova, si era intanto risposata. Da qui fu mandata a Parigi, nella speranza che vi trovasse una buona occupazione ed infatti, nella capitale francese, la Salvi, che già aveva compiuto qualche incursione nel mondo del giornalismo e della poesia, lavorò nello studio d'un avvocato e rientrò a casa prima della Seconda guerra mondiale impiegandosi alla Biblioteca Civica dove realizzò lo "Schedario dell'Irredentismo". Dal 1952 fu socio ordinario della Società di Minerva.

Morì a Trieste nel 1995.

STORIA ARCHIVISTICA

Il fondo è presumibilmente stato lasciato alla Biblioteca Civica da Dora Salvi dopo il suo pensionamento. Nel complesso il fondo risulta in buono stato di conservazione.

AREA DELLE INFORMAZIONI RELATIVE AL CONTENUTO E ALLA STRUTTURA

AMBITI E CONTENUTO

Il fondo riguarda l'attività poetica della Salvi e l'elaborazione del volume di "Poesie" edito da Sapito.

PROCEDURE, TEMPI E CRITERI DI VALUTAZIONE E SCARTO

Non sono state fatte operazioni di scarto, né se ne prevedono in futuro.

INCREMENTI PREVISTI

Per il momento non sono previsti incrementi.

CRITERI DI ORDINAMENTO

Il fondo non presentava un sistema di classificazione originario; quindi i documenti sono stati ordinati seguendo i capitoli del volume "Poesie"; per il materiale non riconducibile alle poesie si è creata la serie "Varie".

In tal modo si sono create due serie:

- 1) **Le poesie**, composta da 5 fascicoli;
- 2) **Varie**, composta da 1 fascicolo.

AREA DELLE INFORMAZIONI RELATIVE ALLE CONDIZIONI DI ACCESSO ED UTILIZZAZIONE

CONDIZIONI CHE REGOLANO L'ACCESSO

L'accesso e la consultazione sono consentiti secondo quanto previsto dal Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42, Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio.

CONDIZIONI CHE REGOLANO LA RIPRODUZIONE

Sono consentite riprese in proprio del materiale documentario. Esiste anche un servizio di riproduzione digitale di cui si può usufruire, previo rimborso dei costi come previsto dal tariffario comunale.

LINGUA DELLA DOCUMENTAZIONE

La totalità dei documenti è in lingua italiana.

CARATTERISTICHE MATERIALI E REQUISITI TECNICI

Il materiale del fondo è cartaceo.

INVENTARIO

SERIE I LE POESIE

R.P. MS MISC. 246/I

Le poesie

Queste serie contiene le varie versioni manoscritte e le bozze di stampa del libro "Poesie" di Dora Salvi, edito da Sapito.

COLLOCAZIONE	TITOLO	DATA	CONSISTENZA	NOTE
RP MS MISC. 246/1.1	<i>A Stefano</i>		5 cc.	
RP MS MISC. 246/1.2	<i>Iridescenze</i>		39 cc.	
RP MS MISC. 246/1.3	<i>Evanescenze</i>		55 cc.	
RP MS MISC. 246/1.4	<i>Dissolvenze</i>		108 cc.	
RP MS MISC. 246/1.5	Varie		1 notes; 5 cc.; 4 cc.; 3 ritagli di giornale	

SERIE 2 VARIE

R.P. MS MISC. 246/2

Varie

Queste serie contiene alcuni scritti, appunti e documenti non inseribili nella prima serie.

COLLOCAZIONE	TITOLO	DATA	CONSISTENZA	NOTE
RP MS MISC. 246/2.1	Varie		8 cc.; 1 ritaglio di giornale; 73 cc.; 1 opuscolo; 30 cc.	

Luglio 2014