



COMUNE DI TRIESTE

**Area Educazione Università Ricerca Cultura e Sport
Servizio Biblioteche, Istruzione e Politiche Giovanili
Archivio Diplomatico e fondi archivistici**

FONDO NELLA DORIA CAMBON

INVENTARIO

A cura di Gabriella Norio

AREA DELL'IDENTIFICAZIONE

SEGNATURA

IT BC RP MS MISC. 251
Italia, Biblioteca Civica "Attilio Hortis", Comune di Trieste

TITOLO

Fondo Nella Doria Cambon

ESTREMI CRONOLOGICI

1856-1974

LIVELLO DI DESCRIZIONE

Fondo

CONSISTENZA

12 buste

AREA DELLE INFORMAZIONI SUL CONTESTO

TIPOLOGIA DEL SOGGETTO PRODUTTORE

Persona

DENOMINAZIONE DEL SOGGETTO PRODUTTORE

Doria Cambon, Nella

NOTA BIOGRAFICA

Giovanni Tagliapietra nacque a Pirano il 1 marzo 1813. Dopo aver completato gli studi superiori, si iscrisse all'Università di Vienna dove si laureò in medicina e chirurgia. Iniziò la sua carriera di medico, dopo essersi trasferito a Trieste, e si sposò con la figlia di Tomaso Marcato.

Tagliapietra, però, fu anche un grande appassionato di letteratura e scrisse numerose poesie, tra cui la più celebre è *Giuseppe Tartini : Cantica*, ma fu soprattutto poeta “dantesco” avendo un vero culto per il grande autore fiorentino.

Morì nel 1893.

Elisa Tagliapietra Cambon nacque a Trieste il 23 novembre 1842 dal piranese Giovanni, medico, ma anche poeta erudito (i suoi autori preferiti erano Dante e Manzoni) e da Maria Marcato.

Nel 1858 il padre perse la vista d'un occhio e decise di farsi aiutare dalla figlia sedicenne che si trasformò in una paziente segretaria. Dal padre Elisa imparò l'amore per la poesia e il sentimento di italianità.

Nel 1865 si sposò con l'avvocato Luigi Cambon, deputato al Parlamento di Vienna e consigliere della “Società di Minerva”. Ebbe cinque figli: Gino, che nel 1904 morì molto giovane a Vienna, dove era studente universitario, in circostanze poco chiare; Mario, che fu un giovane molto irrequieto che non completò gli studi con grande cruccio della madre, e si sposò con Amalia Zimier; Nella; Glauco, famoso pittore e cartellonista, e Margherita, apprezzata interprete lirica.

Elisa pubblicò le sue poesie poco, casualmente e mai in volume, ma diede vita, assieme al marito, ad un animato salotto (le riunioni avevano luogo il mercoledì) in casa propria prima nel rione di San Giusto e, dal 1895, a San Luigi. Tra i più assidui frequentatori erano politici ed esponenti della cultura cittadina, fra cui Attilio Hortis, Filippo Zamboni, Cesare Rossi, Alberto Bocardì, Giglio Padovan, Elda Giannelli, Caterina Croatto Caprin, Enrica Barzilai e molti altri illustri concittadini. Ma un buon salotto doveva essere in grado di ospitare anche illustri personaggi esterni al tessuto locale per cui arrivarono a Trieste Giuseppe Giacosa, Felice Cavallotti, Edmondo De Amicis e Giosuè Carducci. Purtroppo la morte di Luigi Cambon, avvenuta il 15 aprile del 1904 determinò anche la fine delle riunioni, ma questa eredità fu portata avanti dalla figlia Nella.

Elisa morì il 4 maggio 1913.

Nella Cambon Doria nacque a Trieste nel 1872.

Il 21 novembre 1894 sposò Costantino Doria, irredentista, dirigente del partito liberal-nazionale, che le aprì le porte della politica, dopo che la famiglia le aveva offerto frequentazioni culturali e un indirizzo ideologico filo-italiano. Ebbe tre figli Luisella, la più bizzarra, sposò Pietro Tolentino, Gioconda

detta Onda, la più debole, che trascorse gli ultimi anni della vita in un sanatorio, e il prediletto Dario.

Casa Doria, in via della Geppa 4, divenne presto un salotto visitato da scrittori e scienziati, come lo era stato quello della famiglia d'origine di Nella.

Nel 1914, il marito, a causa delle sue attività irredentistiche fu condannato al confino assieme a tutta la sua famiglia. Quindi i Doria fecero sosta al campo di Wagna e poi raggiunsero Vienna, dove rimasero fino al 1918, quando poterono ritornare a Trieste.

Dopo aver debuttato, appena diciannovenne, sul *Mefistofele* e sulla *Favilla*, Nella scrisse tredici libri, tra cui moltissime raccolte di poesie come *Petali al vento* (1904), *Fiori e fiamme* (1905), *Le Diane* (1911), *I sistri* (1914), *Canti dello Zodiaco* (1930) e un buon numero di articoli, ma il suo nome varcò le soglie nazionali quando iniziò ad occuparsi di teosofia e realizzò due volumi che propagandavano la pratica dello spiritismo *Il convito spirituale* (1926) e *Il convegno celeste* (1933). Nel 1940 pubblicò l'ultimo suo lavoro *La logica poetica*.

Ebbe rapporti di amicizia con Filippo Tommaso Marinetti, Ada Negri e un singolare rapporto di grande deferenza con Gabriele D'Annunzio.

Nella Cambon si dedicò allo spiritismo come una religione nuova e si avvale di due collaboratori indispensabili Enrico e Romana Fornis, che fungevano da medium durante le sedute condotte attorno al tavolino di casa Doria.

Morì a Perteole il 10 aprile 1948.

Costantino Doria nacque a Trieste nel 1862. Fin da giovane fu attratto dalla politica, tanto che a 15 anni era già nei gruppi giovanili irredentisti. Laureatosi a Graz in ingegneria, divenne dirigente della fabbrica macchine dell'inglese Holt, ma si dedicò anche alla politica divenendo dirigente del Partito Nazionale-liberale. Venne eletto al consiglio comunale e vi rimase per 14 anni, contribuendo attivamente alla soluzione di alcuni problemi che affliggevano la città ed occupando sempre un posto di eccellenza nella vita pubblica cittadina.

Costantino Doria si dedicò con impegno anche all'attività sportiva; infatti fu cofondatore della *Società delle Regate*, direttore della *Ginnastica Triestina* e uno dei soci fondatori dell'*Alpina*.

Durante la prima guerra mondiale istituì il *Corpo dei Vigili Volontari* e il *Comitato di Assistenza Pubblica*.

Dopo il 3 novembre 1918, una volta rientrato con la famiglia dal confino, contribuì alla ricostruzione delle industrie cittadine e dei servizi pubblici distrutti durante la guerra.

Morì il 6 novembre 1930.

STORIA ARCHIVISTICA

Il fondo è stato acquistato dalla biblioteca all'asta svoltasi nei giorni 11 e 12 giugno 2005 presso il Centro del Collezionismo di Trieste.

AREA DELLE INFORMAZIONI RELATIVE AL CONTENUTO E ALLA STRUTTURA

AMBITI E CONTENUTO

Il fondo, per la maggior parte, comprende documenti appartenuti e prodotti da Nella Doria Cambon, tra cui spiccano la corrispondenza e la serie dedicata ai suoi scritti e alla trascrizione delle sedute spiritiche.

Accanto a questa documentazione sono emerse anche altre carte appartenute ai suoi famigliari più stretti, la cui parte più cospicua è quella relativa al nonno Giovanni Tagliapietra, alla madre Elisa Tagliapietra e al marito Costantino Doria. Sono presenti, però, anche alcuni fascicoli dedicati ai figli Dario e Gioconda.

In generale si tratta di documentazione che riguarda l'attività letteraria, lavorativa o politica dei vari componenti la famiglia, anche per quanto riguarda la corrispondenza, infatti, sono pochi i fascicoli delle lettere tra famigliari che possono descrivere la loro vita più intima.

INCREMENTI PREVISTI

Per il momento non sono previsti incrementi.

CRITERI DI ORDINAMENTO

Il fondo non presentava un criterio di ordinamento coevo all'epoca di produzione dei documenti, quindi è stato necessario separare le carte appartenute a Nella Doria Cambon da quelle dei vari componenti del resto della famiglia.

Per la parte inerente Nella Doria Cambon si è poi proceduto a separare la corrispondenza, dagli scritti e dall'altro materiale, creando in tal modo 5 serie archivistiche.

Per quanto riguarda i documenti degli altri componenti della famiglia, questi sono stati inseriti in due serie distinte, una riservata alla famiglia d'origine di Nella Doria Cambon e una a quella del marito, all'interno della quale sono stati creati fascicoli dedicati ai vari membri della famiglia.

In tal modo si sono create le seguenti serie archivistiche:

1. **Corrispondenza di Nella Doria Cambon**, composta da tre buste;
2. **Scritti di Nella Doria Cambon**, composta da tre buste;
3. **Diari e notes di Nella Doria Cambon**, composta da una busta;
4. **Testi su Nella Doria Cambon**, composta da una busta;
5. **Varie di Nella Doria Cambon**, composta da una busta;

6. **Famiglia Tagliapietra-Cambon**, composta da una busta;
7. **Famiglia Cambon- Doria**, composta da una busta;
8. **Varie**, composta da una busta.

AREA DELLE INFORMAZIONI RELATIVE ALLE CONDIZIONI DI ACCESSO ED UTILIZZAZIONE

CONDIZIONI CHE REGOLANO L'ACCESSO

L'accesso e la consultazione sono consentiti secondo quanto previsto dal Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42, Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio.

CONDIZIONI CHE REGOLANO LA RIPRODUZIONE

Sono consentite riprese in proprio del materiale documentario. Esiste anche un servizio di riproduzione digitale di cui si può usufruire, previo rimborso dei costi come previsto dal tariffario comunale.

LINGUA DELLA DOCUMENTAZIONE

La maggior parte dei documenti è in lingua italiana

CARATTERISTICHE MATERIALI E REQUISITI TECNICI

Il materiale del fondo è prevalentemente cartaceo. Si segnala la presenza di alcune fotografie.

BIBLIOGRAFIA

Marcuzzi, 1933

Emilio Marcuzzi, *Un capo dell'Irredentismo giuliano : Costantino Doria*, Trieste, Editoriale Libreria, 1933

Favetta, 1975

Bianca Maria Favetta, *Famiglie triestine nella vita della città*, Trieste, Civici Musei di Storia ed Arte, 1975

Curci-Ziani, 1993

Roberto Curci-Gabriella Ziani, *Bianco, rosa, verde : scrittrici a Trieste fra '800 e '900*, Trieste, Lint, 1993

INVENTARIO

SERIE I-CORRISPONDENZA DI NELLA DORIA CAMBON

RP MS MISC. 251/I BUSTE DA I A 3

Corrispondenza di Nella Doria Cambon**1903-1949**

In questa serie archivistica è conservata la corrispondenza di Nella Doria Cambon, che conta ben 187 mittenti e/o destinatari. Molti fascicoli sono composti da poche carte, ma ci aiutano a delineare l'ambiente culturale in cui la produttrice del fondo si muoveva.; infatti fra i corrispondenti, non soltanto triestini ma di tutta la nazione, possiamo trovare letterati, poeti, giornalisti, esperti di teosofia e spiritismo, uomini di chiesa, oltre, ovviamente ai famigliari. I rapporti epistolari più fitti sono quelli con Silvio Benco e con il figlio prediletto Dario Doria, ma debbono essere segnalati anche quelli con la sua medium Romana Fornis, con il poeta e scrittore futurista Paolo Buzzi, con il giornalista Araldo Cervesato, con il deputato Dario Lupi e con il triestino Eugenio Popovich.

COLLOCAZIONE	NOME	DATA	CONSISTENZA	NOTE
BUSTA I				
RP MS MISC. 251.1.1	ACADEMIA LATINITATIS EXCOLENDAE	1932	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.2	AGABITI, AUGUSTO	1911; 1913-1914	6 cc.; 1 cartolina postale	
RP MS MISC. 251.1.3	ALESSI, RINO	1924; 1931-1932	3 cc.	
RP MS MISC. 251.1.4	ALERAMO, SIBILLA	s.d.	1 cartolina illustrata	
RP MS MISC. 251.1.5	ANONIMI	1939	1 c.; 1 cartolina illustrata	
RP MS MISC. 251.1.6	ARCARI, PAOLO	1937	1 cartolina postale	
RP MS MISC. 251.1.7	ASSOCIAZIONE DELLA STAMPA GIULIANA-SEZ. DI GORIZIA	1925	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.8	BACIOCCHI DE PEON, MARIA	1930; 1934	3 cc.	
RP MS MISC. 251.1.9	BALLATORE, CARLO	1911; s.d.	4 cc.	
RP MS MISC. 251.1.10	BARBUJANI, EGIDIO	1944	2 cartoline	
RP MS MISC. 251.1.11	BARTOLOMASI, ANGELO	1920-1921	1 c.; 1 biglietto da visita	
RP MS MISC. 251.1.12	BEDUSCHI, MAZZINI	1930	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.13	BELLOTTI, LUIGI (Luigi da Venezia)	1927; 1929; 1931; 1935	1 biglietto da visita; 3 cc.; 2 cartoline illustrate	
RP MS MISC. 251.1.14	BENCO, SILVIO	1933-1938; 1940- 1942; 1944; 1948; s.d.	81 cartoline illustrate; 2 biglietti da visita	
RP MS MISC. 251.1.15	BERNOCCHI, FRANCESCO	1940-1941	5 cc.	
RP MS MISC. 251.1.16	BESI, CASSANDRA	1947	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.17	BINAZZI, BINO	s.d.	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.18	BOERI, GIOVANNI	1910	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.19	BOZZANO, ERNESTO (Associazione Spiritualista Italiana)	1934	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.20	BRAGADIN, MARC'ANTONIO (Ali del Pensiero)	1933; 1935; s.d.	3 cc. ; 1 cartolina postale; 1 fotografia	

RP MS MISC. 251.1.21	BRANCA, ANNA	1931	1 telegramma	
RP MS MISC. 251.1.22	BROCCHI, IGINO	1922; 1930	3 cc.	
RP MS MISC. 251.1.23	BRUGUIER, GIUSEPPE	1923	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.24	BRUSINI, MARIA ASSUNTA	1941	1 biglietto da visita	
RP MS MISC. 251.1.25	BUSSOLIN, LAURA (Legrange, Diana- Studi Psichici Sperimentali ALFA)	1932-1934	9 cc.	
RP MS MISC. 251.1.26	BUTTIGNONI, GIUSTO	1935; 1938; 1940; 1942-1943; 1949	4 cc.; 4 biglietti da visita; 1 cartolina illustrata	
RP MS MISC. 251.1.27	BUZZI, PAOLO	1911-1914	16 cc.	
RP MS MISC. 251.1.28	CALDERONE, INNOCENZO	1913	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.29	CALLIGARIS, GIUSEPPE	1935	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.30	CAMASTRA	1918; 1920	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.31	CANCIANI, ALFONSO	1940	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.32	CAPRIN, GIULIO	1925	1 c.; 1 fotografia	Contiene una fotografia di Nella Cambon con dedica a Giulio Caprin
RP MS MISC. 251.1.33	CARONTI, DERIO	1936	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.34	CARPENTIERI, GIACOMO	1940	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.35	CASOLINI FRANZONI, LINA	s.d.	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.36	CASTIGLIONI, ARTURO	s.d.	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.37	CERVESATO, ARNALDO	s.d.	1 biglietto, 3 cartoline illustrate; 6 cc.	
RP MS MISC. 251.1.38	CHIARA, BIAGIO	1911	7 cc.	
RP MS MISC. 251.1.39	CHIARELLO, LUCIANO GIUSEPPE	1935	4 cc.	
RP MS MISC. 251.1.40	CIRCOLO ARTISTICO TRIESTE	1935	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.41	CLEMENTI, IGNAZIO	1935	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.42	COLSALVATICO, TULLIO	1936	1 cartolina illustrata	
RP MS MISC. 251.1.43	COMANDO DEL PRESIDIO DI TRIESTE	1919	1 invito	
RP MS MISC. 251.1.44	CONVEGNO ULTRAFANICO	1933	1 c.	

RP MS MISC. 251.1.44a	CORCOS,VITTORIO	s.d.	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.45	CORRADINI, ENRICO	s.d.	1 cartolina illustrata	
RP MS MISC. 251.1.46	COSELSCHI, EUGENIO	1929	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.47	COSTANTINO, DOMENICO	1934-1935; s.d.	2 cartoline postali; 1 fotografia	
RP MS MISC. 251.1.48	CORTE DI SUA MAESTA' LA REGINA	1914	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.49	CUNEO, NICCOLO'	1934	1 c.	
BUSTA 2				
RP MS MISC. 251.1.50	D'ANNUNZIO GABRIELE	1920	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.51	DE BIN	s.d.	1 biglietto	Inviato dalla Cambon a De Bin
RP MS MISC. 251.1.52	DE NARDI, GRAZIANO	1929	1 biglietto	
RP MS MISC. 251.1.53	DE SAINT MARCQ, CLAUDE CLEMENT	1933-1937	5 cc.	In francese
RP MS MISC. 251.1.54	DEL FANTE ALBERTO	1933; 1940	1 fotografia; 1 c.	
RP MS MISC. 251.1.55	DELBIANCO, GIUSEPPE	s.d.	2 cartoline	Inviata dalla Cambon a Delbianco
RP MS MISC. 251.1.56	DELLA PORTA, A.F.	1936	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.57	DELLA TORRE E TASSO	s.d.	1 invito	
RP MS MISC. 251.1.58	DELLA VECCHIA, ANTONIO	1942	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.59	DI MINO, CALOGERO	1912	1 cartolina postale	
RP MS MISC. 251.1.60	DIVILLA GLORIA, MARA (Italia illustrata)	1911	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.61	DONATONE, FRANCESCO	1933	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.62	DORIA, CLAIRETTE	s.d.; 1946	1 cartolina; 5 cc.; 1 telegramma	Contiene minute della Cambon
RP MS MISC. 251.1.63	DORIA, COSTANTINO	1921-1922	4 cc.	
RP MS MISC. 251.1.64	DORIA, DARIO	1940-1941; 1943; s.d.	27 cc.; 8 cartoline; 8 biglietti	Inviati dalla Cambon al figlio
RP MS MISC. 251.1.65	DORIA, FRITZ	s.d.	1 cartolina	Inviata dalla Cambon al nipote
RP MS MISC. 251.1.66	DORIA, GIOCONDA	s.d.	3 cc.	Contiene una minuta della Cambon
RP MS MISC. 251.1.67	DORIA, LUISELLA	1931; 1938; 1942;	6 cc.; 1 cartolina; 1	Contiene 4 minute della Cambon

		1944; s.d.	telegramma; 1 biglietto	
RP MS MISC. 251.1.68	DRIOLI, ROMANO	1932; 1937	1 c.; 1 biglietto da visita	
RP MS MISC. 251.1.69	ERMACORA, CHINO	1933	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.70	ERRANTE, VINCENZO	1932	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.71	FALCHET, NINETTA	1936	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.72	FALLETTA, MATTEO	1914	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.73	FAMIGLIARI	1944-1945; s.d.	8 cc.; 1 biglietto; 1 fotografia, 3 cartoline illustrate	
RP MS MISC. 251.1.74	FEDERZONI, LUIGI	1942	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.75	FIGLI	s.d.	3 cc.	
RP MS MISC. 251.1.76	FLAMINI, FRANCESCO	1906	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.77	FOGAR, LUIGI	1928; 1933; s.d.	3 biglietti	
RP MS MISC. 251.1.78	FOGAZZARO, ANTONIO	s.d.	3 cc.	Contiene copia fotostatica di una lettera della Cambon a Fogazzaro
RP MS MISC. 251.1.79	FORNIS, ROMANA	1934; 1944-1945; s.d.	1 biglietto; 20 cc.	
RP MS MISC. 251.1.80	FRANCHI, INES	1939	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.81	FRASSETTO, FABIO	1934	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.82	GALLEANI, ANITA	1935; 1942; s.d.	3 cc.	
RP MS MISC. 251.1.83	GALLEANI, EDOARDO	1944	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.84	GAMBINO, G.	1928	1 cartolina postale	
RP MS MISC. 251.1.85	GANDUSIO, EUGENIO	1944	3 cc.	
RP MS MISC. 251.1.86	GARIN, GINO	1934	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.87	GARZOLINI, INES	s.d.	1 biglietto da visita	
RP MS MISC. 251.1.88	GENTILE, ATTILIO	s.d.	1 biglietto	
RP MS MISC. 251.1.89	GENTILI, ALBERTO	1931	1 cartolina postale	
RP MS MISC. 251.1.90	GHIDONI, GINO (La Rassegna filodrammatica)	1929	1 cartolina postale	
RP MS MISC. 251.1.91	GIULIANI, REGINALDO	1919	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.92	GIURIATI, GIOVANNI	1934; 1940-1941	4 cc.; 1 biglietto	

RP MS MISC. 251.1.93	GNOLI, D.	1909; s.d.	1 c.; 1 cartolina illustrata	
RP MS MISC. 251.1.94	GORI-MARTINI, FEDERICO	1925	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.95	GRAY, EZIO MARIA	1908; s.d.	2 cc.; 1 cartolina postale	
RP MS MISC. 251.1.96	GREGORI, GIACOMO	1944	1 biglietto	
RP MS MISC. 251.1.97	GUATTERI, GUALTIERO	1932	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.98	HORTIS, ATTILIO	1924-1925	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.99	HUMANITAS (Casa editrice)	1913	1 cartolina postale	
RP MS MISC. 251.1.100	LAZZARI, STEFANO	1925	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.101	LEICHT, PIER SILVERIO	s.d.	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.102	LESCA, GIUSEPPE	1907	1 cartolina postale	
RP MS MISC. 251.1.103	LEUBA, ARTHUR (Odre Universel du Mérite Humanin)	1935	1 c.	In francese
RP MS MISC. 251.1.104	LONGHINO, MARIA ANTONIETTA	1932	1 fotografia	
RP MS MISC. 251.1.105	LUCIANI, LUCIANO	1936; 1942-1946	1 biglietto da visita; 2 biglietti; 10 cc.	
RP MS MISC. 251.1.106	LUMBROSO, ALBERTO (Riviste di Roma)	1933	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.107	LUPI, DARIO	1920; 1922-1924	11 cc.	
RP MS MISC. 251.1.108	LUZZATI DI PROVENZA	1913	1 c.	
BUSTA 3				
RP MS MISC. 251.1.109	MACINA GERVASIO, LUIGIA (Luigi di San Giusto)	1913	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.110	MANACORDA, GUIDO	s.d.	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.111	MANIERI, GIOVAN BATTISTA	1927; 1934	3 cc.; 1 fotografia	
RP MS MISC. 251.1.112	MANDEL, ROBERTO	1940	7 cc.	
RP MS MISC. 251.1.113	MANFREDI, ULISSE	1934; 1937-1938; s.d.	4 cc.; 1 biglietto da visita	
RP MS MISC. 251.1.114	MANTOVANI, GUIDO	1939; 1941-1942	1 biglietto; 6 cc.	
RP MS MISC. 251.1.115	MANZONI, ENRICO E IDA	1935; 1937	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.116	MARCUZZI, EMILIO	1936; 1939-1940;	4 cc.; 1 cartolina	Contiene una minuta della Cambon

		1945; s.d.	illustrata	
RP MS MISC. 251.1.117	MARRADI, GIOVANNI	1908	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.118	MARZORATI, ANGELO (Luce e Ombra-Rivista mensile di Scienze spiritualiste)	1911	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.119	MAYER, ALDO	1933; s.d.	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.120	MAZZONI, GUIDO	1905, 19	3 cc.	
RP MS MISC. 251.1.121	MINISTERO DELLA CASA DI SUA MAESTA' IL RE E IMPERATORE	1940	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.122	MINISTERO DELLA GIUSTIZIA E DEGLI AFFARI DI CULTO	1930	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.123	MINISTRO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE	1940	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.124	MORPURGO, ENRICO	1930	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.125	MUNZONE, SEBASTIANO	1920; 1934; 1937	2 cartoline postali; 4 cc.	
RP MS MISC. 251.1.126	MUSATTI, ALBERTO	1907	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.127	NEERA (RADIUS ZUCCARI, ANNA)	s.d.	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.128	NEGRI, ADA	1904; 1919	1 c.; 1 cartolina postale; 1 fotografia	
RP MS MISC. 251.1.129	NICEFORO, ALFREDO	1907	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.130	NORDIO, ETTORE	1938	1 biglietto	Inviato dalla Cambon a Nordio
RP MS MISC. 251.1.131	ORESTANO, FRANCESCO	1934; 1940, 1942	4 cc. 2 cartoline postali	
RP MS MISC. 251.1.132	ORSINI, LUIGI	1941	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.133	PARONELLI, FEDE	1940	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.134	PASINI, FERDINANDO	1932	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.135	PETITTI DI RORETO, CARLO	1919; 1922	2 biglietti	
RP MS MISC. 251.1.136	PIA SOCIETA' FIGLIE DI S. PAOLO	s.d.	1 c.	

RP MS MISC. 251.1.137	PIO DI SAVOIA, GHERARDO	1908	4 cc.	
RP MS MISC. 251.1.138	PICCIOLA, GIUSEPPE	1911	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.139	PIERI, LIVIA	1944	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.140	PIO CIUTI, P.	s.d.	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.141	PITACCO, GIORGIO (Pola)	1930	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.142	PITACCO, GIORGIO (Podestà di Trieste)	1931	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.143	PITTALIS, F.A.	1942	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.144	PITTERI, RICCARDO	1906	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.145	PIZZIGALLI, ALDO	1933	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.146	POLICASTRO, GUGLIELMO	1911	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.147	POPOVICH, EUGENIO	1913-1914; 1930	8 cc.	
RP MS MISC. 251.1.148	PUCELLI, RODOLFO	1938;1940;1954	4 cc.; 1 fotografia	
RP MS MISC. 251.1.149	PUCK	1945	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.150	RAVASINI, GIORGIO GIUSEPPE	1929	1 fotografia	
RP MS MISC. 251.1.151	REBECCHI, UMBERTO	1936; 1940	6 cc.	
RP MS MISC. 251.1.152	REGHENT, GIOVANNI	1933-1934; 1936; 1944	15 cc.; 1 biglietto	
RP MS MISC. 251.1.153	RIVALTA, ERCOLE	1905	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.154	RIZZI DI GRADO, LUIGI	1938	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.155	ROBERTI, R.	1913	1 cartolina postale	
RP MS MISC. 251.1.156	ROCCO, GIUSEPPE (Mondo Occidentale)	s.d.	1 cartolina postale	Inviata dalla Cambon a Rocco
RP MS MISC. 251.1.157	ROMANELLI, SERGIO	1928; 1933	6 cc.	
RP MS MISC. 251.1.158	RONCALLI FINARDI, ELISA	1919	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.159	RUINI, CAMBON MARGHERITA	s.d.	1 telegramma; 1 cartolina postale; 1 biglietto	
RP MS MISC. 251.1.160	SALATA, FRANCESCO	1941	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.161	SAN GIORGIO, Marchese di	1908	1 cartolina postale	
RP MS MISC. 251.1.162	SANTIN, ANTONIO	1940; 1944; s.d.	1 biglietto; 2 biglietti da	

			visita	
RP MS MISC. 251.1.163	SCACCIANOCE, CLEMENTE	1933; 1954	2 cc.; 1 cartolina postale	
RP MS MISC. 251.1.164	SEMIRAMIDE	1940	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.165	SIBILIA, SALVATORE	1923; 1932; 1947; s.d.	5 cc.; 1 cartolina illustrata	
RP MS MISC. 251.1.166	SIMONI, RENATO	s.d.	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.167	SINDACO DI TRIESTE (Alfonso Valerio)	1919	1 invito	
RP MS MISC. 251.1.168	SKARLANDT, JULIUS	1934	2 biglietto da visita	
RP MS MISC. 251.1.169	SOCIETA' FILANTROPICA CULTURALE ALESSANDRO MANZONI	1928	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.170	SOLARI, LUIGI	1903; 1911	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.171	SORELLI, ENRICO	1936-1937	15 cc.	
RP MS MISC. 251.1.172	SPAMPINATO, PASQUALE	1913; 1915; 1928; 1930	5 cc. ; 1 cartolina illustrata	
RP MS MISC. 251.1.173	SPESSOT, FRANCESCO	1944	1 biglietto da visita	
RP MS MISC. 251.1.174	STANGHELLINI, ARTURO	1942	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.175	SUOR MARGHERITA (Superiora dell' Istituto Sacro Cuore-Trieste)	1925; s.d.	4 cc.	
RP MS MISC. 251.1.176	SUTTINA, LUIGI	1927; 1940	1 c.; 1 biglietto	
RP MS MISC. 251.1.177	SYMPA, VINCENZO	1931	1 biglietto da visita	
RP MS MISC. 251.1.178	TORRESPINI, MORELLO	1940	2 cc.	
RP MS MISC. 251.1.179	TOSTI, ARMANDO	1940	1 biglietto	
RP MS MISC. 251.1.180	TRESIC PAVCIC, ANTE	1939	1 fotografia	
RP MS MISC. 251.1.181	VALLECCHI EDITORE	1924-1925	6 cc.	
RP MS MISC. 251.1.182	VERONESE, PAOLO	1939-1934; 1942; s.d.	7 cc.	
RP MS MISC. 251.1.183	VERONESE, RITA	1935; 1943-1944	5 cc.; 1 cartolina postale	
RP MS MISC. 251.1.184	VERTS LBOURG, PAUL	1935; 1938; s.d.	6 cc.; 1 cartolina	

			illustrata	
RP MS MISC. 251.1.185	VILLA, ANTONIETTA	1941; 1943-1944	4 cc.; 1 biglietto	
RP MS MISC. 251.1.186	VILLA SANTA, NINO	1919	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.187	ZARO, MARIO	1935	1 c.	
RP MS MISC. 251.1.188	ZINGAROPOLI, FRANCESCO	1913; 1921-1922; 1925; 1927	6 cc.; 1 cartolina postale	
RP MS MISC. 251.1.189	NON IDENTIFICATI	1893; 1908- 1909; 1911; 1913- 1914; 1930-1931; 1933; 1935-1936; 1938-1939; 1941- 1942; 1944-1945; s.d.	50 cc.; 1 cartolina postale; 1 telegramma; 9 biglietti; 5 cartoline illustrate	

SERIE 2- SCRITTI DI NELLA DORIA CAMBON

RP MS MISC. 251/2 BUSTE DA 4 A 6

Scritti di Nella Doria Cambon

1910-1942

Nel riordinare la serie degli scritti di Nella Doria Cambon, si è proceduto a dividere le trascrizioni delle sedute spiritiche che avvenivano nel salotto di casa Doria Cambon dagli altri scritti, composti per lo più da articoli di giornale o piccoli saggi inerenti per la maggior parte lo spiritismo. Poche le minute delle poesie. Per quanto possibile si è cercato di ordinare i fascicoli seguendo un ordine cronologico e, in mancanza di date, un ordine alfabetico per titolo.

COLLOCAZIONE	TITOLO	DATA	CONSISTENZA	NOTE
BUSTA 4				
RP MS MISC. 251.2	Trascrizione delle sedute spiritiche	1919-1942; s.d.	61 fascicoli	

RP MS MISC. 251.2.1	Senza titolo	10 maggio 1919	5 cc.	Contiene il Regolamento delle sedute
RP MS MISC. 251.2.2	<i>Aspetti dell'inaspettato</i>	13 novembre 1919	8 cc.	
RP MS MISC. 251.2.3	<i>Fotografie medianiche del 1920 del medio Fornis nelle transe</i>	1920	1 c.	
RP MS MISC. 251.2.4	<i>La sera del 20 gennaio 1920</i>	20 gennaio 1920	1 c.	
RP MS MISC. 251.2.5	<i>Andrea Doria</i>	8 marzo 1920	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.6	<i>Di tra gl'impremeditabili</i>	29 giugno 1920	8 cc.	
RP MS MISC. 251.2.7	<i>Aspetti dell'inaspettato</i>	Novembre 1920	7 cc.	
RP MS MISC. 251.2.8	<i>Lo spiritismo bianco : verità profetica : Gioachino Belli</i>	1 dicembre 1920	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.9	<i>Il pane</i>	1 maggio 1922	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.10	<i>San Silvestro 1922</i>	31 dicembre 1922	9 cc.	
RP MS MISC. 251.2.11	<i>Le Sante – I due recenti – La regina – Leopardi – Hugo</i>	6 novembre 1925	10 cc.	
RP MS MISC. 251.2.12	<i>Dalla media Bona i consueti spiriti, le più dilemmanti ore : Thèrese – Rosalia</i>	2 gennaio 1926	7 cc.	
RP MS MISC. 251.2.13	<i>La media Bona</i>	24 gennaio 1926	6 cc.	
RP MS MISC. 251.2.14	<i>Hugo -Carducci - Hortis</i>	2 febbraio 1926	4 cc.	
RP MS MISC. 251.2.15	Senza Titolo	13 febbraio 1926	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.16	<i>Jeanne, Swedenborg, V. Hugo, Eleonora Duse, la Paladino</i>	26 marzo 1926	12 cc.	
RP MS MISC. 251.2.17	<i>Una delle sedute con la media Bona. Hugo, Carducci, Leopardi, Pellico, S. Giusto</i>	20 dicembre 1926	10 cc.	
RP MS MISC. 251.2.18	<i>San Giovanni – San Pietro</i>	29 agosto 1927	8 cc.	
RP MS MISC. 251.2.19	<i>Napoleone, Manzoni</i>	29 luglio 1928	5 cc.	
RP MS MISC. 251.2.20	<i>Sedute improvvisate : Campanella, Benini, Matilde Serao</i>	6 agosto 1928	4 cc.	
RP MS MISC. 251.2.21	Senza titolo	dicembre 1928	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.22	<i>Pio X – La predizione precisa</i>	20 agosto 1929	4 cc.	

RP MS MISC. 251.2.23	<i>Il solenne anniversario</i>	13 novembre 1929	7 cc.	
RP MS MISC. 251.2.24	<i>Dati ideografici</i>	Maggio 1931	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.25	<i>Toccate spiritiche (dalle nostre sedute dell'impreparato)</i>	11 gennaio 1932	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.26	Senza titolo	6 novembre 1933; 20 agosto 1935; 14 marzo 1936	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.27	<i>Da le pagine intime. Il giubileo preconizzato</i>	25 dicembre 1936	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.28	<i>Di nuovo sui falsari simulati – Manzoni</i>	23 gennaio 1937	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.29	Senza titolo	23 gennaio 1937	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.30	San paolo	31 gennaio 1937	1 c.	
RP MS MISC. 251.2.31	Dante	18 febbraio 1937	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.32	Senza titolo	27 febbraio 1937	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.33	<i>Cristo Re</i>	31 ottobre 1937	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.34	<i>Tocchi inattesi e suscitanti</i>	15 novembre 1937	5 cc.	
RP MS MISC. 251.2.35	<i>Dopo una messa celebrativa</i>	24 novembre 1937	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.36	Senza titolo	26 novembre 1937	5 cc.	
RP MS MISC. 251.2.37	Senza titolo	18 dicembre 1937	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.38	<i>S. Paolo</i>	1938	4 cc.	
RP MS MISC. 251.2.39	<i>Tra codeste incredibili cose</i>	16 febbraio 1938	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.40	<i>Dante. Gli spiriti degenerati</i>	10 novembre 1938	4 cc.	
RP MS MISC. 251.2.41	<i>Già ne profuse dolcissimo aspetto e voce</i>	11 novembre 1938	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.42	<i>Fornis e Manzoni</i>	30 novembre 1938	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.43	<i>Promesse di don Alessandro</i>	7 dicembre 1938	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.44	<i>Verbale di trasmissione spirituale dato da M.me De Thèbes a Romana Fornis in una riunione di amici</i>	31 dicembre 1938	5 cc.	

RP MS MISC. 251.2.45	<i>Il vero inverosimile</i>	1 febbraio 1939	7 cc.	
RP MS MISC. 251.2.46	<i>Altre visioni a tratto simbolico, futurante, intimo</i>	24 marzo 1939	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.47	<i>Il suo provvidenziale conforto</i>	10 maggio 1939	4 cc.	
RP MS MISC. 251.2.48	<i>Romana</i>	18 novembre 1939	1 c.	
RP MS MISC. 251.2.49	Senza titolo	6 dicembre 1914; 13 dicembre 1941; 18 marzo 1942	5 cc.	
RP MS MISC. 251.2.50	<i>Don Alessandro</i>	20 marzo 1942	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.51	<i>Le capacitazioni intime nella schiettezza dell'oltrevivo</i>	11 aprile 1942	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.52	<i>Garibaldi</i>	11 aprile 1942	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.53	<i>Santa Caterina . I dettati di Romana sono improvvisi e filati di modo che la matita stenta a seguirli</i>	30 aprile 1942	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.54	<i>Uno dei suscitanti sermoni di Don Alessandro</i>	12 maggio 1942	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.55	Senza titolo	14 maggio 1942	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.56	<i>Di Guglielmo Oberdan – in sede spiritica</i>	s.d.	16 cc.	
RP MS MISC. 251.2.57	<i>Le improvvisate del mondo "contiguo". Campanella, Manzoni, Benini, Matilde Serao</i>	s.d.	6 cc.	
RP MS MISC. 251.2.58	<i>Pio X. Dal mio taccuino di note spiritiche coi medi Fornis</i>	s.d.	5 cc.	
RP MS MISC. 251.2.59	<i>Seguito di audizioni ed avvistazioni medianiche : avvistazione figurativa di R.F. Circa i fatti civili del tempo</i>	s.d.	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.60	<i>La visita</i>	s.d.	4 cc.	
RP MS MISC. 251.2.61	<i>Varie</i>		1 fascicolo	

BUSTA 5	Scritti	1910-1937; s.d.	60 fascicoli	
----------------	----------------	------------------------	---------------------	--

RP MS MISC. 251.2.62	<i>Ricordi di un salotto cittadino</i>	20 giugno 1910	4 cc.	Publicato su "L'Indipendente"
RP MS MISC. 251.2.63	<i>Carità e popolo</i>	1920	16 cc.	
RP MS MISC. 251.2.64	<i>Dante medio poetico : "L'acqua che io prendo giammai non si corse"</i>	1921	12 cc.	
RP MS MISC. 251.2.65	<i>In quest'anno veramente di Cristo : La sera di S. Silvestro 1920</i>	1934	4 cc.	Publicato in "Mondo Occulto Rivista Iniziatica Esoterico-spiritica"
RP MS MISC. 251.2.66	<i>Filippo Zamboni : la figura del poeta e del patriota di cui Trieste accoglie oggi le ceneri</i>	30 ottobre 1928	6 cc.	Publicato su "Il Piccolo della Sera"
RP MS MISC. 251.2.67	<i>Il ritorno di Savonarola</i>	20 novembre 1933	3 cc.	Publicato su "Il Popolo di Trieste"
RP MS MISC. 251.2.68	<i>Beati i poveri di spirito</i>	Giugno 1934	5 cc.	
RP MS MISC. 251.2.69	<i>Morale e crisi metafisica ("Spirito di Verità" e " Spirito di Menzogna")</i>	1935	10 cc.	Publicato in "Studi Psicici Alfa"
RP MS MISC. 251.2.70	<i>Il Prati</i>	1935	8 cc.	Testo di una conferenza di Nella Doria Cambon
RP MS MISC. 251.2.71	<i>La forma corporea e lo spirito di Dante</i>	Giugno 1936	3 cc.	Publicato in "Studi Psicici Alfa"
RP MS MISC. 251.2.72	<i>Dieci anni innanzi. La data precisa :</i>	9 luglio 1936	9 cc.	
RP MS MISC. 251.2.73	<i>Breve sintesi oltre il bene e oltre il male</i>	1937	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.74	<i>Il salotto Cambon dove sostava il "carro dei poeti"</i>	7 febbraio 1937	4 cc.	Publicato su "Il Popolo di Trieste"
RP MS MISC. 251.2.75	<i>A propos des séances des deux medium Fornis a Trieste</i>	s.d.	4 cc.	In francese
RP MS MISC. 251.2.76	<i>L'aiuto degli spiriti</i>	s.d.	6 cc.	
RP MS MISC. 251.2.77	<i>Al registro dell'etica verità</i>	s.d.	14 cc.	
RP MS MISC. 251.2.78	<i>Arte e realtà rivelativa</i>	s.d.	23 cc.	
RP MS MISC. 251.2.79	<i>Aspetti dell'inaspettato</i>	s.d.	29 cc.	
RP MS MISC. 251.2.80	<i>Astrologhi e profeti. Eppure si</i>	s.d.	10 cc.	

	<i>muove</i>			
RP MS MISC. 251.2.81	<i>Dallo spiritismo intelletivo. Forme, pensiero. Ideoplasmie</i>	s.d.	14 cc.	
RP MS MISC. 251.2.82	<i>Dante</i>	s.d.	13 cc.	
RP MS MISC. 251.2.83	<i>Dante nella sua Commedia narrò veri fatti dei trapassati</i>	s.d.	7 cc.	
RP MS MISC. 251.2.84	<i>Desti e libenti</i>	s.d.	6 cc.	
RP MS MISC. 251.2.85	<i>Difese alla verità del trascendente</i>	s.d.	10 cc.	
RP MS MISC. 251.2.86	<i>Dino Mantovani, un medico</i>	s.d.	4 cc.	
RP MS MISC. 251.2.87	<i>I diritti inviolabili</i>	s.d.	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.88	<i>Enrico Fornis</i>	s.d.	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.89	<i>Enrico Fornis e i corpi celesti</i>	s.d.	4 cc.	
RP MS MISC. 251.2.90	<i>Esperienze medianiche</i>	s.d.	9 cc.	
RP MS MISC. 251.2.91	<i>Fenomenologia medianica spontanea. Riscatti del positivo ideale</i>	s.d.	15 cc.	
RP MS MISC. 251.2.92	<i>Fiaccole sul candeliere. Ai coribanti dell'inverosimile, ai discoboli della casistica</i>	s.d.	10 cc.	
RP MS MISC. 251.2.92a	<i>La grande speranza di Charles Richet</i>	s.d.	6 cc.	
RP MS MISC. 251.2.93	<i>Grani d'oro. Accenti di spicchiole avventure</i>	s.d.	4 cc.	
RP MS MISC. 251.2.94	<i>Medianità e mediatori</i>	s.d.	7 cc.	
RP MS MISC. 251.2.95	<i>Mia Madre – Il salotto letterario</i>	s.d.	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.96	<i>Il moderno teurgo</i>	s.d.	8 cc.	
RP MS MISC. 251.2.97	<i>Napoleone</i>	s.d.	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.98	<i>La nostra morale spiritica</i>	s.d.	12 cc.	
RP MS MISC. 251.2.99	<i>L'opera di Giuseppe Calligaris. "Dante nella sua commedia narrò vari fatti dei trapassati"</i>	s.d.	7 cc.	

RP MS MISC. 251.2.100	<i>L'opinione dei mortali</i>	s.d.	5 cc.	
RP MS MISC. 251.2.101	<i>Oltre il bene ed il male</i>	s.d.	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.102	<i>Gli ottimati</i>	s.d.	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.103	<i>Per carità di natio loco</i>	s.d.	10 cc.	
RP MS MISC. 251.2.104	<i>I primi aviatori ideali furono dei positivisti</i>	s.d.	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.105	<i>I primi bagliori</i>	s.d.	4 cc.	
RP MS MISC. 251.2.106	<i>Proiezioni e realtà</i>	s.d.	5 cc.	
RP MS MISC. 251.2.107	<i>I pronipoti. "accenderemo le fiaccole nella notte illume"</i>	s.d.	28 cc.	
RP MS MISC. 251.2.108	<i>Qualche cattedratico accusò di puerilità il dire di sommi appariti...</i>	s.d.	5 cc.	
RP MS MISC. 251.2.109	<i>Realtà oggettive dello spirito</i>	s.d.	33 cc.	
RP MS MISC. 251.2.110	<i>Reincarnazione ?</i>	s.d.	35 cc.	
RP MS MISC. 251.2.111	<i>Riscatti del positivo ideale</i>	s.d.	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.112	<i>Ritocchi al vero</i>	s.d.	2 cc.	
RP MS MISC. 251.2.113	<i>Romana Fornis e la sua medianità dal 1919 al 1942</i>	s.d.	7 cc.	
RP MS MISC. 251.2.114	<i>Sant'Agostino e Dante nel loro umano trascendente</i>	s.d.	10 cc.	
RP MS MISC. 251.2.115	<i>Scie del loro passaggio</i>	s.d.	12 cc.	
RP MS MISC. 251.2.116	<i>Il senso della vita e l'atteggiamento dei secoli</i>	s.d.	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.117	<i>Si sarebbe potuto evitare il terremoto?</i>	s.d.	3 cc.	
RP MS MISC. 251.2.118	<i>Vent'anni d'esperienza</i>	s.d.	187 cc.	
BUSTA 6				
RP MS MISC. 251.2.119	Ritagli di giornale	1934; 1936; s.d.	4 ritagli	Contiene articoli scritti da Nella Doria Cambon
RP MS MISC. 251.2.120	Poesie	s.d.	44 cc.; 5 opuscoli	
RP MS MISC. 251.2.121	Varie	s.d.	116 cc.	

SERIE 3- DIARI E NOTES DI NELLA DORIA CAMBON

RP MS MISC. 251/3 BUSTA 7

Diari e notes di Nella Doria Cambon

1917-1937

Molto interessante il contenuto di questa serie sia per la presenza di un diario, che per i molti quaderni di appunti contenenti i pensieri di Nella Doria Cambon

COLLOCAZIONE	TITOLO	DATA	CONSISTENZA	NOTE
BUSTA 7				
RP MS MISC. 251.3.1	Diario	1917-1921	1 quad. (136x110 mm)	
RP MS MISC. 251.3.2	Notes	1923;1925;1929;1931 s.d.	13 notes di varie dimensioni	6 notes sono racchiusi in una scatola
RP MS MISC. 251.3.3	Quaderni	1918;1922-1923;1929;1932-1933;1937; s.d.	8 quaderni di varie dimensioni	

SERIE 4- TESTI SU NELLA DORIA CAMBON

RP MS MISC. 251/4 BUSTA 8

Testi su Nella Doria Cambon

1920-1970

In questa serie sono ordinati alcuni testi di critica sull'opera e sull'attività culturale di Nella Doria Cambon, alcuni pubblicati dopo la morte dell'illustre triestina.

COLLOCAZIONE	TITOLO	DATA	CONSISTENZA	NOTE
BUSTA 8				
RP MS MISC. 251.4.1	Interventi critici di Alberto Boccardi	1920; s.d.	10 cc.	
RP MS MISC. 251.4.2	<i>Poeti delle Venezie / Pompeo Molmenti</i>	1926	4 cc.	
RP MS MISC. 251.4.3	<i>Salotti letterari / Enrica Barzilai Gentili</i>	1927	14 cc.	
RP MS MISC. 251.4.4	Varie	1933-1934; 1937; 1970; s.d.	14 ritagli di giornale; 1 biglietto; 3 cc.	
RP MS MISC. 251.4.5	<i>Nella Doria Cambon e la letteratura dal Risorgimento ad oggi / Vittorio Vettori</i>	1961	3 fascicoli	
RP MS MISC. 251.4.6	<i>Il convito spiritico / G. Gambino</i>	s.d.	4 cc.	
RP MS MISC. 251.4.7	<i>La "Logica Poetica" di Nella Doria Cambon / Ante Tresic Pavcic</i>	s.d.	9 cc.	

SERIE 5- VARIE DI NELLA DORIA CAMBON

RP MS MISC. 251/5 BUSTA 9

Varie di Nella Doria Cambon

1885-1937

In questa serie archivistica sono contenuti documenti che non hanno trovato posto nelle altre serie dedicate a Nella Doria Cambon, tra cui alcuni documenti personali e le pubblicazioni realizzate in occasione delle sue nozze con Costantino Doria.

Da segnalare l'album di dediche in cui si trovano scritti di Elda Giannelli, Giulio Caprin, Italo Svevo, Giacinto Gallina, Attilio Hortis, Silvio Benco, Haydeé e molti altri.

COLLOCAZIONE	TITOLO	DATA	CONSISTENZA	NOTE
--------------	--------	------	-------------	------

BUSTA 9				
RP MS MISC. 251.5.1	Documenti personali, diplomi attestati	1885;1919; 1938;1940-1941	6 cc.	
RP MS MISC. 251.5.2	Dediche a Nella Doria Cambon	1901-1903;1905- 1909; 1911-1913; 1922	1 album in pelle (196x124 mm); 5 opuscoli; 7 cc.	
RP MS MISC. 251.5.3	Pubblicazioni in occasione delle nozze Cambon – Doria	1894	8 opuscoli	
RP MS MISC. 251.5.4	Varie	1937	39 cc.; 1 cartella; 1 etichetta; 3 cartoline	

SERIE 6 – FAMIGLIA TAGLIAPIETRA-CAMBON

RP MS MISC. 251/6 BUSTA 10

Famiglia Tagliapietra Cambon

1859-1927

In questa serie archivistica sono raccolti i documenti appartenuti ad altri membri della famiglia Tagliapietra Cambon (famiglia di origine di Nella), tra cui emerge la corrispondenza della madre Elisa Tagliapietra Cambon.

COLLOCAZIONE	TITOLO	DATA	CONSISTENZA	NOTE
BUSTA 10				
RP MS MISC. 251.6.1	Documenti di Giovanni Tagliapietra	1864; 1890; 1896;1898;1927	2 lettere; 1 opuscolo; 4 ritagli di giornale; 1 fascicolo	Contiene “ <i>Sulla Divina Commedia di Dante Alighieri interpretata secondo Gabriele Rossetti nel suo commento analitico e nella apologia la medesimo : Memorie con Note e Aggiunte di Giovanni Tagliapietra</i> ”
RP MS MISC. 251.6.2	Corrispondenza di Elisa Tagliapietra Cambon	1859; 1862-1863; 1865-1866; 1875;	21 cc.	1. Cambon Gino (1875) 1 c. 2. Cambon Luigi (1900) 2 cc.

		1878-1879; 1881; s.d.		3. Cambon Nella (1878-1879; 1881; s.d.) 8 cc. 4. Kandler Pietro (1859; 1862-1863; s.d.) 6 cc. 5. Racheli Enrichetta (1865) 1 c. 6. ?, Adele (1866; s.d.) 3 cc.
RP MS MISC. 251.6.3	Commedie di Elisa Tagliapietra Cambon e Elda Giannelli	1884; s.d.	67 cc.	
RP MS MISC. 251.6.4	Poesie di Elisa Tagliapietra Cambon	1855; 1858-1865; 1876-1877; 1901; s.d.	1 quad. (250x197 mm); 56 cc.	
RP MS MISC. 251.6.5	Varie di Elisa Tagliapietra Cambon	1865; s.d.	82 cc.; 1 opuscolo; 1 cartella	
RP MS MISC. 251.6.6	Documenti di Luigi Cambon	1857; 1866; 1873; 1888-1890; s.d.	20 cc.; 1 opuscolo	Contiene alcune lettere
RP MS MISC. 251.6.7	Varie	1873; 1904; 1926; s.d.	3 opuscoli; 2 biglietti da visita	

SERIE 7 – FAMIGLIA CAMBON-DORIA

RP MS MISC. 251/7 BUSTA II

Famiglia Cambon Doria

1891-1974

In questa serie archivistica sono raccolti i documenti appartenuti ad altri membri della famiglia Cambon Doria, tra cui emergono la corrispondenza del marito di Nella, Costantino Doria, e del figlio Dario.

COLLOCAZIONE	TITOLO	DATA	CONSISTENZA	NOTE
BUSTA II				

RP MS MISC. 251.7.1	Corrispondenza Costantino Doria	1891-1930	87 cc.; 13 biglietti; 3 cartoline ill.; 3 biglietti da visita; 1 cartolina post.; 1 telegramma	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Adria"-Soc. Anonima per l'Industria chimica (1924) 1 c. 2. Banca Commerciale Triestina (1927) 3 cc. 3. Banca d'Italia (1919-1920; 1928; 1930) 4 cc. 4. Banca Nazionale di Credito (1924) 1 c. 5. Benco, Delia (1926) 2 cc. 6. Brocchi, Igino (1918) 2 cc. 7. Buttignoni, Giusto (1896) 1 biglietto 8. C.A.I. - Società Alpina delle Giulie (1927) 1 c. 9. Comel, Eugenio (1926-127) 20 cc. 10. Commissario generale civile per la Venezia Giulia (1922) 2 cc. 11. Congregazione di carità-Trieste (1929) 1 c. 12. Comando 3.Armatà (s.d.) 1 biglietto 13. Cambon, Elisa (1891) 1 c. 14. Costellos, Aristide (1904) 1 biglietto 15. Crispo Moncada, Francesco (1923) 1 c. 16. Doria, Gioconda (1920) 2 cc. 17. Emanuele Filiberto di Savoia (1922) 1 c. 18. Gentilomo, Oscar (1914) 1 c. 19. Grossi, Gioacchino (1924) 1 c. 20. Hortis, Attilio (1904) 1 c. 21. Livi, Livio (1927) 3 cc. 22. Luciani, Luciano (s.d.) 1 biglietto da visita 23. Luzzatto, Moisè (1914) 1 c. 24. Montasini, Emilio (1920) 2 cc. 25. Municipio di Trieste (1919; 1921; 1924) 4
---------------------	------------------------------------	-----------	--	--

				<p>cc.</p> <p>26. Muratti, Spartaco (1922) 1 biglietto</p> <p>27. Ogetti, Ugo (1925) 1 cartolina illustrata</p> <p>28. Pavoncelli, ? (1927) 1 biglietto</p> <p>29. Petitti di Roreto, Anna (s.d.) 1 biglietto da visita</p> <p>30. Picciola, G. (s.d.) 1 c.</p> <p>31. Provincia di Trieste (1930) 1 c.</p> <p>32. Pugnetti, ? (1918) 2 cc.</p> <p>33. Quarantotto, Ugo (1927) 1 c.</p> <p>34. R. Federazione Italiana di Canottaggio (1927) 1 c.</p> <p>35. R. Governatorato di Trieste (s.d.) 2 biglietti</p> <p>36. R. Governatorato della Venezia Giulia (s.d.) 1 biglietto</p> <p>37. Ricchetti, Emilio (1918) 1 biglietto</p> <p>38. Rubino, Michelangelo don (s.d.) 1 biglietto da visita</p> <p>39. Salata, Francesco (1925) 1 c.</p> <p>40. Sindaco di Trieste (Pitacco) (1922) 1 c.</p> <p>41. Slataper, Guido (1902) 1 c.</p> <p>42. Società italiana di credito (1930) 1 c.</p> <p>43. Società nautica "Pietas Julia" (1926) 1 c.</p> <p>44. Stranich, Ruggero (1929) 1 c.</p> <p>45. Tribel, Ario (1918) 1 cartolina illustrata</p> <p>46. Ufficio centrale per le Nuove Provincie (s.d.) 1 telegramma</p> <p>47. Valerio, Alfonso (s.d.) 1 biglietto da visita; 2 cc.</p> <p>48. Venezian, Felice (1904-1905) 1 biglietto; 1 c.</p>
--	--	--	--	---

				49. Non identificati (1913;1917-1919; 1922;-19251926;1928-1930) 12 cc.; 3 biglietti; 1 cartolina illustrata 50. Minute di Doria (1927) 6 cc.
RP MS MISC. 251.7.2	Fotografie della Banca d'Italia di Trieste e di Postumia (realizzazioni di Costantino Doria)	1923-1924;1927-1929 s.d.	20 fotografie di varie dimensioni	
RP MS MISC. 251.7.3	Varie di Costantino Doria	1918-1919;1921-1922; 1929-1930; 1932-1933; s.d.	2 biglietti da visita; 2 buste; 72 cc.; 11 ritagli di giornale	
RP MS MISC. 251.7.4	Corrispondenza di Dario Doria	1927-1974	41 cc.; 13 biglietti; 5 telegrammi; 3 biglietti da visita; 2 cartoline ill.	Artale Tolja, Maria (1948) 1 biglietto Asarta, Manuel de (1948) 1 c. Benco, Silvio (1931) 1 biglietto da visita Boni, Leonello (1941) 1 c. Boothe Luce, Clare (1954) 1 c. Brocchi, Igino (1928) 2 cc. Buttignoni, Giusto (1943) 1 c. Cambon Doria, Nella (1940; s.d.) 2 cartoline ill.; 1 c. Caprin, Giulio (1958) 1 c. Cuppo, Oreste (1948) 1 c. De Castro, Diego (1960) 1 c. De Frigyessy,Arnoldo (1927) 7 cc. Fonda Savio, Letizia (1960) 1 biglietto Giuriati, Giovanni (1962) 2 cc. Lolli, Ettore (1968) 1 telegramma Lucifero, Falcone (1972) 1 c. Luzzatto Guerrini, Teresa (1936) 1 c. Marin, Biagio (1968) 1 c. Osp. Marino "Duchessa Elena d'Aosta" - Valdoltra (1941) 1 c.

				<p>Parin, Gino (s.d.) 1 biglietto da visita Pella, Giuseppe (1962; 1969) 2 cc. Polli, Bice (1948) 1 c. Renzi, Edmondo de (1957) 1 biglietto Rinaldini, Roberto (1948) 1 biglietto Santin, Antonio (1945; 1958;1960; 1963; 1966; 1968; 1970-1971;1974) 6 cc.; 6 biglietti; 1 biglietto da visita Scaramangà di Altomonte, Giovanni (1948) 1 telegramma Società Ginnastica Triestina (1948) 1 c. Spagnolli, Giovanni (1973) 1 biglietto Stock, Lionello (1948) 1 c. Tigoli, Carlo (1948) 1 c. Zaffiropulo, Dario (1968) 1 telegramma Minuta di Dario Doria (1937) 2 cc. Non identificati (1941; 1948; 1952; 1968; 1972; s.d.) 4 cc.; 2 telegrammi; 2 biglietti</p>
RP MS MISC. 251.7.5	Varie Dario Doria	s.d.	4 biglietti; 2 ritagli di giornale; 28 cc.	
RP MS MISC. 251.7.6	Corrispondenza Gioconda Doria	1938-1944	7 cartoline ill.; 4 cc.	<p>Benco, Silvio (1941-1942; 1944) 7 cartoline ill. Farmacia U. Crevato (1938) 2 cc. Fornis, Romana (1943) 2 cc.</p>
RP MS MISC. 251.7.7	Varie fam. Doria		4 fotografie; 10 cc.	

SERIE 8 – VARIE

RP MS MISC. 251/8 BUSTA 12

Varie

1856-1958

In questa serie archivistica sono contenuti documenti per cui non è stato possibile identificare il produttore e che, quindi, non hanno trovato posto nelle altre serie del fondo.

COLLOCAZIONE	TITOLO	DATA	CONSISTENZA	NOTE
BUSTA 12				
RP MS MISC. 251.8.1	Varie	1856;1895; 1913; 1918;1925- 1928;1936; 1938; 1948; 1952;1958; s.d.	2 quadd.; 60 cc.; 8 opuscoli	

Marzo 2016