

Il Ministro Segretario di Stato  
per la Pubblica Istruzione

Vista la legge 1/6/1939, n° 1089 sulla tutela delle cose di interesse storico e artistico.

Ritenuto che l'edificio sito a Trieste in via Udine n. 25, segnato in catasto al n. 442, P.T. 179 di Scorcola città, di proprietà della Sig. SDRAULE Valeria in PARIS ha interesse particolarmente importante ai sensi dell'art. 1 della citata legge, per la seguente motivazione:

Caratteristico esemplare ottocentesco di casa di civile abitazione in stile neo-classico locale, notevole per la sobria eleganza della veste architettonica.

Sopra l'alto basamento di piatto bugnato, con aperture ad arco alternate a finestre rettangolari, coronato da una larga fascia, si allineano due ordini di finestre architravate, incorniciate, e al piano nobile ornate da frontali lineari impostati su mensoline.

Il dornicione del tetto è decorato da modanature a fassa..

L'edificio è stato costruito intorno al 1851 su progetto dell'architetto Giovanni Degasperi.

DECRETA:

L'immobile sito a Trieste, in via Udine n. 25, come sopra descritto, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi dell'art. 1 della citata legge 1/6/1939, n° 1089, limitatamente alla facciata principale, e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

Il presente decreto sarà notificato in via amministrativa al proprietario Sig. SDRAULE Valeria in PARIS abitante a Trieste in via Stuparich n. 15 a mezzo del messo comunale di Trieste.

A cura del competente Soprintendente esso verrà quindi trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari di Trieste e avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, li 10 LUG. 1970

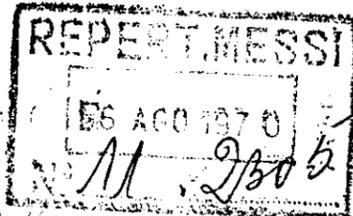


per copia conforme  
Il Direttore Capo Divisione

*[Handwritten signature]*

IL MINISTRO

*F. To: Romita*



RELAZIONE DI NOTIFICA  
L'anno millenovecento...  
io messo comunale del Comune di Trieste...  
del presente atto...  
consegnandolo a mani di...  
IL RICEVENTE...  
*[Handwritten signatures and notes]*

*[Faint, mostly illegible text, possibly a second page or a copy of the notification.]*