



Ministero per i Beni Culturali  
e Ambientali

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA E PER I BENI  
AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI  
DEL FRIULI - VENEZIA GIULIA - TRIESTE

10913

Prot. N.º \_\_\_\_\_ Allegati \_\_\_\_\_

Risposta al Foglio del  
Dir. \_\_\_\_\_ Sex. \_\_\_\_\_ N.º \_\_\_\_\_

OGGETTO: Trieste - Civico Museo di Storia e d'Arte e orto  
lapidario - via Cattedrale n. 15. =  
Vincolo ai sensi dell'art. 4 - Legge 1º/6/1939,  
n. 1089. =

L'edificio di via Cattedrale n. 15 con annesso l'orto lapidario, ubicato nel comune di Trieste, censito al fg. 21 - mappali 5143-5159 - 5138 - 5139 confinante con i mappali 5160/1 - 5160 - 5150 5140 - 5146/2 - 5103 - 5105 - 5107 - 5110 - 5111 - 5120 - 5121 - 5141/2 - via della Cattedrale e Piazza della Cattedrale di proprietà del Comune di Trieste, rappresentato dal Sig. Sindaco dr. Franco Michetti, in carica pro - tempore, presenta un'importanza storico - artistica per i seguenti motivi :

" Il civico museo di storia e d'arte nasce nel 1873 con il nome di "Museo Civico di Antichità" ed è in diretta continuazione dell'Orto Lapidario.

L'edificio a due piani comprende all'interno numerose collezioni preistoriche, collezioni egizie, sculture ed oggetti d'arte greca e romana, ceramiche, vetri, bronzi antichi, medioevali e moderni, raccolte di monete e medaglie, armi, dipinti e collezioni d'arte orientale. Notevole il busto del tergestino Quinto Petronio Modesto, che fece erigere il Teatro romano, al tempo di Traiano e lo donò alla città. Straordinario il rhyton, ossia il bicchiere greco a zampillo, d'argento dorato del sec. V a.C. di cui esistono tre esemplari in tutto il mondo. L'edificio custode di tante opere d'arte abbisogna urgentemente di lavori di rifacimento degli intonaci e del tetto. Accanto all'edificio sorge su alcuni ripiani il suggestivo Giardino Lapidario, tra gli alberi annosi ed il verde dell'erba, ospita tante lapidi recanti i nomi illustri dei migliori cittadini triestini ed altri resti monumentali dell'età romana. Molto importanti, ancora, tra tante altre memorie i due basamenti di statue equestri, una a Caio Calpetano Quirinale Valerio e l'altra a Lucio Fabio Severo, senatore romano. Ancora qua e là, frammenti scultorei della Basilica Forense e l'urna funeraria contenente i resti mortali di Giov. Winckelmann - prefetto delle antichità in Roma - pregevole opera di Antonio Bossa, discepolo del Canova.

27 DIC. 1984

4

Trieste \_\_\_\_\_ 19 \_\_\_\_\_  
Piazza Libertà, n. 7  
Al COMUNE di \_\_\_\_\_

PIAZZA UNITA' d'ITALIA  
TRIESTE.

Considerate l'importanza storico - artistica del Museo Civico di Storia e d'Arte e dell'orto lapidario di via Cattedrale n. 15 di Trieste, sono da ritenersi soggetti all'art. 1 della Legge 1º/6/39, n. 1089, ai sensi dell'art. 4 della Stessa s'invita codesto Comune ad includerli nel proprio elenco del Beni Culturali. La presente declaratoria comporta per codesto Comune l'obbligo di sottoporre a questo Istituto ogni lavoro o modifica che dovesse interessare l'edificio e la sua preziosa raccolta.

Il Soprintendente  
prof. arch. Luigi Pavan

*Luigi Pavan*

fz/