



COMUNE DI TRIESTE
Dipartimento Scuola Educazione Promozione turistica Cultura e Sport
Servizio Musei e Biblioteche
Biblioteca Civica Attilio Hortis
Archivio Diplomatico- Fondi Archivistici

FONDO KETTY DANEO

INVENTARIO

a cura di Carlo Selan (tirocinio universitario gennaio 2019) e Gabriella Norio

SEGNATURA

RP MS MISC 219

Italia, Biblioteca Civica Attilio Hortis – Archivio diplomatico, Comune di Trieste

TITOLO

Fondo Ketty Daneo

ESTREMI CRONOLOGICI

1942 –2000

LIVELLO DI DESCRIZIONE

Fondo

CONSISTENZA

3 serie archivistiche composte da 11 buste totali.

TIPOLOGIA DEL SOGGETTO PRODUTTORE

Persona

DENOMINAZIONE DEL SOGGETTO PRODUTTORE

Daneo, Ketty

Nota: *pseudonimo di Bon, Enrica*

NOTA BIOGRAFICA

Ketty Daneo (pseudonimo di Enrica Bon; in vita scelse di assumere come cognome quello del marito Renato e come nome il soprannome con cui egli l'apostrofavava) è nata a Trieste il 26 settembre 1908 ed è morta nella stessa città nel 1998. È stata insegnante di letteratura italiana nonché autrice di raccolte poetiche, volumi di prose e testi teatrali.

Dal 1944 al 1950 alcune sue radiocommedie per ragazzi sceneggiate dalla Compagnia di prosa *Giulio Rolli* e il suo testo drammatico *Il volto nel pozzo* sono stati trasmessi da *Radio Litorale Trieste*. Il 6 febbraio 1955 è stato presentato sugli schermi triestini il cortometraggio *L'angelo della periferia* (Arcobaleno film) interpretato solamente da bambini e tratto da un suo racconto. È stata la fondatrice della compagnia di teatro per ragazzini *La Girandola*. È stata anche vicepresidente dell'Associazione scrittori giuliani e dalmati di Trieste e dell'almanacco letterario *Il cantiere* del Friuli - Venezia Giulia.

Tra il 1966 e il 1971 le sue raccolte *Come un tiro di fionda* e il testo *La risiera di San Saba* sono state presentate dalla televisione di Milano nella rubrica *Segnalibro*. Nel 1967 è stata invitata alla *Mostra nazionale di poesia autografa dei maggiori esponenti della poesia italiana contemporanea* (a cura del Gruppo letterario di Piazza di Spagna di Roma) assieme ad altri autori triestini quali Virgilio Giotti, Biagio Marin, Lina Galli, Anita Pittoni e Guido Sambo. Dal 1970 al 1984 ha fatto parte del Comitato direttivo della *Biblioteca Internazionale di poesia contemporanea* a San Giuliano del Sannio (Campobasso).

Una delle sue opere più celebri, la *Risiera di San Saba*, è stata incisa in una targa in marmo presso l'edificio della Risiera a Trieste ed è stata tradotta in dodici lingue.

In vita ha vinto numerosi premi letterari nazionali tra i quali: *Premio poetico* indetto dall'Associazione della Stampa di Gorizia, *Premio Nazionale Città di Firenze*, *Premio Trofeo del Po* indetto dalla Città di Boretto e dall'Accademia Cristobal Colon di Madrid. Le è stato anche intitolato un premio di Poesia nazionale.

Ketty Daneo ha collaborato con numerose riviste tra le quali *L'arena di Pola*, *Lirica Hispana* di Caracas, *La revue moderne* di Parigi, *La battana* di Fiume, *Tempo* di Roma ed è stata redattrice della rivista *Le Venezie* e *l'Italia* di Padova nonché della rivista *Italia turistica*.

Ketty Daneo ha tenuto letture e presentazioni di sue poesie: al *Circolo V. A. L* di Trieste (1955); al *Centro Divulgativo d'arte* di Milano (1956); al *Circolo Giuliano Dalmata* di Milano (1956); nella *Chiesa di San Gottardo in Corte* (1956); al *Centro Internazionale di Filologia* di Pescara (1958); al *Circolo della stampa* di Gorizia (1960); alla *Galleria Piazza di Spagna* di Roma (1965); al *Circolo della stampa* di Trieste (1966); al salotto artistico di *Madame Juliette de Vida – Cambissa* di Trieste (1967); al *Circolo della Cultura e delle Arti* di Trieste (1971); al circolo *Veritas* di Trieste (1971); al *Circolo Marina mercantile* di Trieste (1972); al circolo *Stella Mattutina* di Gorizia (1974); all'Associazione *Arte pro arte* di Trieste (1976); al *Lions Club* di Livorno (1974); al circolo *Che Guevara* di Trieste (1965); al circolo *Esperanto* di Trieste (1982); presso l'Ente *Decentramento Culturale* di Genova (1982); presso il gruppo *Amnesty International* di Trieste (1981).

VOLUMI PUBBLICATI DA KETTY DANEO:

Poesia:

Al di là dal fiume (Maia, Siena, 1950), *Cantico degli anni nostri* (Carpena, Sarzana, 1958), *Notturmo sul Carso* (Carpena, Sarzana, 1959), *Ninna Nanna* (La carovana, Roma, 1960), *Come un tiro di fionda* (Carpena, Sarzana, 1965), *La risiera di San Saba* (Ed. Librai Trieste, 1970, tradotto in otto lingue da Rafael Alberti a cui vanno poi aggiunte altre tre traduzioni e stampato in 1000 copie numerate con disegni di Renato Daneo), *Trieste e un lager* (Rebellato, Fossalta di Piave, 1980), *L'estasi dei ricordi* (Il ventaglio, Roma, 1985), *Schizofrenia* (La provincia azzurra, Stresa, 1990), *Sulle tempie del mondo il sangue batte sofferenza e amore* (Genesi, Torino 1993).

Libri per ragazzi e fiabe:

Il giardino del sole (Ed. Paoline, Alba, 1952), *Un ragazzo e cento strade* (L'ariete, Milano, 1966).

Prosa:

La leggenda del Lago Zamar (Ippogrifo, Trieste, 1988), *Le leggende della Dama Bianca di Duino* (Laboratorio delle Arti, Milano, 1995.), *La casa dei sambuchi* (Domenico Cara – Laboratorio delle arti, Milano, 1983).

Drammi:

Magia di una sagra di nozze d'estate (tre atti, Edizione del leone, Venezia, 1989), *Il volto nel pozzo* (1955, inedita)

Antologie:

Il liuto del confine (Laboratorio delle arti, Milano, 1995), *Poesie scelte 1950 – 1992* (postuma).

ANTOLOGIE NAZIONALI E INTERNAZIONALI DI POESIA CONTEMPORANEA CONTENENTI POESIE DI KETTY DANEO:

Poetesse du Siècle XX (Paris, 1948), *Antologia di poesia* (La rondine, Palermo, 1949), *Italienische Lyrik de Gegenwart* (Wien, 1949), *Scrittori giuliani* (S.A.L, Trieste, 1953 – 1984), *Lirica Hispana* (Caracas, 1955), *Quelque poètes italiens* (Le revue moderne, Paris, 1959) *Almanacco letterario* (Bompiani, 1961, a cura di G. Titta Rosa), *Premesse e promesse della giovane poesia* (Cynthia, Firenze, 1961), *La poesia femminile del 900* (Gaetano Salveti, Padova, 1964), *Il tempo e la voce* (Capuano, Napoli, 1967), *Scrittori triestini del Novecento* (Edizioni LINT – C.C.A, Trieste, 1968, a cura di H. O. Bianchi, M. Cecovini, B. Maier, F. Todeschini, B. Marin e con prefazione di Carlo Bo), *Plusart. Antologia dei poeti delle Tre Venezie* (1979), *Scrittori italiani del II dopoguerra* (Guido Miano, Milano, 1982).

RADIOCOMMEDIE DI KETTY DANEO RAPPRESENTATE:

1945 (*Fata Azalea, Fata gerania- bianca, Il filtro della Strega Amanita, La taverna di mamma Felicità*); 1946 (*Il bazar degli incensi, L'Ometto coraggioso, Il bambino poeta*); 1947 (*Rossana, L'Omino di cera, La Damina Rossa, Conchiglia d'Oro*); 1948 (*La Figlioccia di Fata Lilium, Le tre birbe*); 1949 (*Il lago dei Salici*).

RACCONTI DI KETTY DANELO TRASMESSI ALLA RADIO:

Ave Maria (Premiato al Concorso Radio Trieste).

STORIA ARCHIVISTICA

Il fondo è stato donato alla Biblioteca dopo la morte di Ketty Daneo.

AMBITI E CONTENUTO

Il fondo copre un arco cronologico dal 1943 al 1997 (alcuni dattiloscritti senza data potrebbero essere successivi al 1997). La documentazione si riferisce in prevalenza all'attività letteraria di Ketty Daneo.

PROCEDURE, TEMPI E CRITERI DI VALUTAZIONE E SCARTO

Non sono state fatte operazioni di scarto, né se ne prevedono in futuro.

INCREMENTI PREVISTI

Per il momento non sono previsti incrementi, fatta salva la possibilità di reperire altri documenti di Ketty Daneo.

CRITERI DI ORDINAMENTO

Il fondo aveva già subito un primo riordinamento ad opera dell'Associazione Cittaviva che in linea di massima è stato mantenuto. Sulla base di questo riordinamento sono state create tre serie archivistiche.

CONDIZIONI CHE REGOLANO L'ACCESSO

L'accesso e la consultazione sono consentiti secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

CONDIZIONI CHE REGOLANO LA RIPRODUZIONE

Sono consentite riprese in proprio del materiale documentario. Esiste anche un servizio di riproduzione digitale di cui si può usufruire, previo rimborso dei costi come previsto dal tariffario comunale.

LINGUA DELLA DOCUMENTAZIONE

La maggior parte dei documenti è in lingua italiana. Alcuni sono in sloveno, ebraico, esperanto, finlandese, hindi, giapponese, greco, triestino, tedesco, inglese, francese, croato, russo, spagnolo.

CARATTERISTICHE MATERIALI E REQUISITI TECNICI

Buona parte del materiale del fondo è cartaceo. Sono però presenti anche alcune audio - cassette e un nastro contenente materiale filmico.

INVENTARIO

SERIE I – OPERE

Opere

1942-2000

Questa serie archivistica raccoglie le recensioni delle opere maggiori di Ketty Daneo e i testi di alcune opere minori.

COLLOCAZIONE	TITOLO	DATA	CONSISTENZA	NOTE
BUSTA I				
RP MS MISC 219/1.1	Racconti e interviste pubblicati su <i>Il Torpedone</i>	1945 – 1948	6 ritagli di giornale	Contiene: 1. <i>Danjza</i> ; 2. <i>Suor Speranza</i> ; 3. <i>Borgo San Silvestro</i> ; 4. <i>Dal Don non arriva posta</i> E l'articolo <i>La Fata di Radio Trieste: Ketty Daneo</i>
RP MS MISC 219/1.2	Articoli e recensioni su <i>Al di là dal fiume</i> (Maia, 1950)	1950 – 1958	Album cartonato originale (26 x 21) composto da 14 pagine contenenti 20 ritagli di articoli; 6 cc di articoli sparsi.	Contiene articoli di Bruno Maier, Dino Menichini, Piero Raimondi, Giulio Cogni, Giovanni Petronilli, Oscar Piccini, Nino Pivetta, Anna Tancorra, Guido Manacorda, Licina Pezzi.
RP MS MISC 219/1.3	Articoli, recensioni e materiale vario su <i>Il giardino del sole</i> (Ed. Paoline, 1952) e su spettacoli per bambini realizzati da Ketty Daneo.	1950-1954	36 cc.	
RP MS MISC 219/1.4	Recensioni e pareri dattiloscritti su <i>Il cantico degli anni nostri</i> (Carpena, 1958)	1958 - 1962	40 ritagli di giornale e 28 cc. datt.	Contiene la traduzione in sloveno di Lili Suman
RP MS MISC 219/1.5	Recensioni da giornali e manoscritte su <i>Notturmo sul Carso</i> (Carpena, 1959)	1960-1964	23 ritagli di giornale e 9 cc. datt.	Contiene copia dattiloscritta della recensione di Ariel Canzani D. (aprile 1960) uscito sul numero di giugno della rivista <i>Ficcion e la</i>

				<i>traduzione in sloveno di Lili Suman</i>
RP MS MISC 219/1.6	Recensioni e altro materiale stampato, dattiloscritto e manoscritto su <i>Come un tiro di fionda</i> (Carpena, 1965)	1965 – 1967	5 cc. datt.; 5 cc. mss.; 26 ritagli di giornali	
RP MS MISC 219/1.7	Recensioni e altro materiale riguardante <i>Un ragazzo e cento strade</i> (L'ariete, 1966).	1966 - 1969	17 fotografie; 32 ritagli di giornali; 16 cc. datt.; 2 cartoline di invito a presentazioni	Fotografie di opere contenute in <i>Un ragazzo e cento strade</i> di Livio Rosignano, Michelangelo Guacci, Gianni Brumatti, Nino Perizi, Rinaldo Lotta, Bruno Chersicla, Franco Orlando, Romeo Daneo, Edoardo Devetta, Luigi Spacal, Marino Sormani, Tristano Alberti, Marcello Mascherini, Luciano de Comelli, Dino Predonzani, Renato Daneo Articoli su mostra pittorica dei disegni contenuti in <i>Un ragazzo e cento strade</i>
BUSTA 2				
RP MS MISC 219/1.8	Materiale vario riguardante <i>La risiera di San Saba</i> (Ed. Libraiia Trieste, 1970)	1970 - 1992	64 cc. ; 101 ritagli di giornale; 1 opuscolo; 15 fotografie	Contiene: dattiloscritti di Milko Bambič, Giorgio Voghera, Bepi Naider, Ennio Emili
RP MS MISC 219/1.9	Materiale relativo alle varie traduzioni de <i>La risiera di San Saba</i>	1969-1970; 1982; 1989	2 opuscoli; 92 cc.	Contiene: <ul style="list-style-type: none"> • traduzione in esperanto; • traduzione in giapponese; • traduzione in croato di

				<p>Mladen Čulič;</p> <ul style="list-style-type: none"> • traduzione in russo I. Dollar • traduzione in ebraico Gad Castel • traduzione in lingua Hindi • traduzione in greco di Cristino G. Giangiglio • traduzione in tedesco di Dietr Karner • traduzione in sloveno di L. Suman • traduzione in inglese di Renata L. Cagnelli • traduzione in francese di Paul Vertes Lebourg • traduzione in finlandese di Leena Meier • Traduzione in spagnolo di Ariel D. Canzani e Rafael Alberti • traduzione in dialetto
RP MS MISC 219/1.10	Recensioni di <i>Trieste e un lager</i> (Rebellato, 1980)	1981 – 1982 ;1992-1993; s.d.	34 ritagli di giornale; 39 cc.	
RP MS MISC 219/1.11	Notizie e recensioni su <i>La casa dei sambuchi</i> (Laboratorio delle arti, 1983)	1981,1983 - 1989	34 di ritagli di giornale; 20 cc datt.	Contiene recensioni dattiloscritte di Umberto Luigi Ronco, Pancrazi Sabina, Guido Battistello
BUSTA 3				
RP MS MISC 219/1.12	Notizie e recensioni su	1986-1989; s.d.	I cartella con 85	

	<i>L'estasi dei ricordi</i> (Il Ventaglio, 1985)		cc.; 14 cc. datt.; 36 ritagli di giornale	
RP MS MISC 219/I.13	Recensioni su <i>La leggenda del lago Zamar</i> (L'ippogrifo, 1988)	1988 – 1990;1992	29 ritagli di giornale; 28 cc.; 1 fotografia	
RP MS MISC 219/I.14	Recensioni su <i>Magia in una sagra di nozze d'estate</i> (Ed. del leone, 1989)	1990-1991	29 ritagli di giornale; 8 cc. datt.	
RP MS MISC 219/I.15	Recensioni su <i>Schizofrenia</i> (La provincia azzurra, 1990)	1990 - 1992	23 ritagli di giornale, 8 cc. datt.	
RP MS MISC 219/I.16	Recensioni e materiale vario su <i>Sulle tempie del mondo batte sofferenza e amore</i> (Genesi, 1992)	1991 - 1993	5 cc datt.; 16 ritagli di giornale; 1 volume	
RP MS MISC 219/I.17	Recensioni e materiale vario su <i>La leggenda della Dama Bianca di Duino</i> (Laboratorio delle arti, 1995)	1995 - 1996	39 cc datt.; 7 ritagli di giornale	
RP MS MISC 219/I.18	Recensioni de <i>Il liuto del confine</i> (Laboratorio delle arti, 1995)	1996	4 cc datt.; 2 ritagli di giornale	
BUSTA 4				
RP MS MISC 219/I.19	Poesie	1954-1955;1962; s.d.	164 cc.; 4 op.; 73 ritagli di giornale	Contiene: <i>Noi come useleti i useleti come noi</i> e un sotto fascicolo dal titolo <i>Didascalie alle liriche</i>
RP MS MISC 219/I.20	Racconti	1942;1954; s.d.	1 fascicolo	Contiene: 1. <i>L'angelo della periferia</i> (10 cc.)

				<ol style="list-style-type: none"> 2. <i>Ho atteso tutta la vita</i> (8 cc.) 3. Senza titolo (10 cc.) 4. <i>Pagine di diario</i> (15 cc.) 5. <i>Non voglio morire : episodio del siluramento del <Po> il 14 marzo 1941</i> (4 cc.) 6. Senza titolo (40 cc.) 7. <i>Romanzo</i> (19 cc.)
RP MS MISC 219/1.21	Racconti, pensieri e prose varie	1945-1946;1948;1953-1955;1959;1970;1972;1981; 1985;1989;1994;s.d.	I fascicolo	<p>Contiene:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Ritorno dalla Russia 1943</i> (6 cc.) 2. <i>Coraggio dottor Black</i> (8 cc.) 3. <i>Il meraviglioso giuoco</i> (5 cc.) 4. Senza titolo (7 cc.) 5. <i>Il prato d'oro di S. Cilino</i> (5 cc.) 6. Senza titolo (15 cc.) 7. <i>La voce nella strada</i> (8 cc.) 8. <i>Il piccolo Jorchi</i> (5 cc.) 9. <i>La casa di Magdala</i> (21 cc.) 10. <i>Il colore degli occhi</i> (5 cc.) 11. <i>Un passo fendeva il silenzio</i> (10 cc.) 12. <i>La Dama Rossa</i> (7 cc.) 13. <i>Un bimbo ritrova la sua mamma</i> (4 cc.) 14. <i>Il diavolo sul fiume</i> (5 cc.) 15. <i>La leggenda di Janagor</i> (12 cc.) 16. <i>Libro di parole</i> (4 cc.) 17. <i>Dramma nella fattoria</i> (9 cc.) 18. <i>Passaggio per la mulattiera</i> (3

				<p>cc.)</p> <p>19. <i>Pensieri</i> (10 cc.)</p> <p>20. <i>Avvocato mi difenda!</i> (5 cc.) - <i>Amore per Trieste</i> (4 cc.)</p> <p>21. <i>Pensieri per Renato Daneo</i> (11 cc.)</p> <p>22. <i>Varie</i> (16 cc.)</p> <p>23. <i>Appunti di astrologia</i> (5 cc.)</p> <p>24. <i>Sosta a Dobbiaco – Notte sul sarca</i> (10 cc.)</p> <p>25. <i>Magia a Natale – Appunti su Saba</i> (9 cc.)</p> <p>26. <i>Contovello</i> (2 cc.)</p> <p>27. <i>Prose pubblicate</i> (24 ritagli di giornale)</p>
BUSTA 5				
RP MS MISC 219/I.22	Radioscene per bambini	1945-1947; 1959; s.d.	I fascicolo	<p>Contiene</p> <p>1. <i>Fata Azalea</i> (10 cc.)</p> <p>2. <i>Fata Gerania Bianca</i> (13 cc.)</p> <p>3. <i>Il filtro della strega Amanita</i> (13 cc.)</p> <p>4. <i>La taverna di mamma felicità</i> (12 cc.)</p> <p>5. <i>Il bazar degli incensi</i> (15 cc.)</p> <p>6. <i>Adrij, l'ometto coraggioso</i> (11 cc.)</p> <p>7. <i>Rossana</i> (17 cc.)</p> <p>8. <i>Croccolo</i> (10 cc.)</p> <p>9. <i>Conchiglia d'oro</i> (25 cc.)</p>

				<p>10. <i>La figlioccia di fata Liliun</i> (13 cc.)</p> <p>11. <i>La Taverna di mamma Marianna</i> (9 cc.)</p> <p>12. <i>Arlecchino, la luna e Colombina</i> (6 cc.)</p> <p>13. <i>Il sogno di Natale</i> (11 cc.)</p> <p>14. <i>Il volto nel pozzo</i> (7 cc.)</p> <p>15. <i>Varie</i> (7 cc.)</p>
RP MS MISC 219/1.23	Scenette per bambini	1945-1947; 1959; s.d.	I fascicolo	<p>Contiene</p> <p>1. <i>Il re dei fantini – Ciliegina</i> (4 cc.)</p> <p>2. <i>Il bimbo e la farfalla</i> (7 cc.)</p> <p>3. <i>La fata Camelia-Fata Giunchiglia-Le fate esistono ancora</i> (9 cc.)</p> <p>4. <i>La prima recita – La scarpetta nera -Ciaci ciaci ciaci (Papà)</i> (3 cc.)</p> <p>5. <i>Arlecchino, la luna e Colombina</i> (5 cc.)</p> <p>6. <i>La ninna nanna di Bobò</i> (11 cc.)</p> <p>7. <i>Prezzemolo cavolfiore e carotina</i> (14 cc.)</p> <p>8. <i>Quante stelle su...-Il sogno di Natale – Ninna nanna di Natale – Canto di Natale – la Befana</i> (10 cc.)</p>
RP MS MISC 219/1.24	Recensioni e materiali vari	1946; 1951; 1958; 1960-	70 cc.	

	su programmi radiofonici o televisivi riguardanti Katty Daneo	1961; 1966-1967;1969-1970;1972; 1976-1977;1981;s.d.		
RP MS MISC 219/1.25	Poesie scritte per matrimoni e cerimonie varie	1960,1965-1966;1969-1970-1971;1974-1975;1977;1979-1982;1965-1986;1989;1991,s.d.	12 biglietti; 24 cc.;1 ritaglio di giornale	
RP MS MISC 219/1.26	<i>Vecchie poesie da limare, finire, ritoccare, cercare quelle buone</i>	s.d.	60 cc.; 2 notes	
RP MS MISC 219/1.27	Articoli di critica	1972-1973;1977;1980;1982-1983;1986;1989-1990;1994-1995 s.d.	43 cc.; 6 ritagli di giornale	
BUSTA 6				
RP MS MISC 219/1.28	Articoli pubblicati su Ketty Daneo	1944-1947; 1950-1976;1978-1997;2000; s.d.	1 fascicolo	Contiene: 1. 1944-1954 (31 ritagli di giornale) 2. 1955-1959 (69 ritagli di giornale) 3. 1960-1969 (76 ritagli di giornale) 4. 1970-1979 (79 ritagli di giornale) 5. 1980-1989 (101 ritagli di giornale) 6. 1990-1997;2000-s.d. (76 ritagli di giornale)
RP MS MISC 219/1.29	Recensioni varie	1966-1967; 1996,s.d.	94 cc.	Contiene:

				<ul style="list-style-type: none"> • il testo della conferenza Il commino poetico di Ketty Daneo tenuta da Dino Menichini al Circolo della Stampa di Trieste l'11 gennaio 1966 • recensioni di Tullio Bressan, Lucia Corteggiani, Cosimo Cosenza, Roberto Damiani, Ennio Emili, Fabio Giraldi, Fulvio Marion, Grazia Palmisano, Mimma De Maio e altri
--	--	--	--	---

SERIE 2 – CORRISPONDENZA

Corrispondenza

1950-1997

COLLOCAZIONE	MITTENTE	DATA	CONSISTENZA	NOTE
BUSTA 7				
RP MS MISC 219/2.1	ACCADEMIA DI STUDI SUPERIORI PHOENIX-BARI	1958	1 c.	
RP MS MISC 219/2.2	ANGIOLETTI, Giovanni Battista	1957;1960	3 cc.	
RP MS MISC 219/2.3	APOLLONIO, Gianni	1972	2 cc.	
RP MS MISC 219/2.4	ARCOBALENO FILM	1954	2 cc.	

RP MS MISC 219/2.5	ASSOCIAZIONE DELLA STAMPA GORIZIA	1952	2 cc.	
RP MS MISC 219/2.6	ASSOCIAZIONE DEPORTATI E PERSEGUITATI POLITICI ITALIANI ANTIFASCISTA ASSOCIAZIONE VOLONTARI DELLA LIBERTA'	1970	2 cc.	
RP MS MISC 219/2.7	BARBERI SQUAROTTI, Giorgio	1978	6 cc.	
RP MS MISC 219/2.8	BARTOLI, Gianni	1950; 1967	2 cc.	
RP MS MISC 219/2.9	BASSO, Bruna	1989	1 biglietto	
RP MS MISC 219/2.10	BOZZOLA, Ferdinando	1967	1 biglietto	
RP MS MISC 219/2.11	BURDIN, Francesco	1969; 1972-1973	1 cartolina illustrata; 5 cc.	
RP MS MISC 219/2.12	BUSSANI, Milly	s.d.	1 biglietto	
RP MS MISC 219/2.13	CABALLINI DI SASSOFERRATO, Vincenzo	1994	1 c.	
RP MS MISC 219/2.14	CANZIANI, Ariel	1970	28 cc.	
RP MS MISC 219/2.15	CENTRE DE DOCUMENTATION JUIVE CONTEMPORAINE - PARIS	1971	1 c.	
RP MS MISC 219/2.16	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE EBRAICA - MILANO	1971	2 cc.	

RP MS MISC 219/2.17	CHIARA, Piero	1967	1 c.	
RP MS MISC 219/2.18	CIVASAQUI, Josè	1992	1 c.	
RP MS MISC 219/2.19	CLEMENTE, Dario	1986; 1991	6 cc.	
RP MS MISC 219/2.20	COMMISSARIATO DEL GOVERNO NELLA REGIONE FVG (Lino Cappellini)	1970; s.d.	2 cc.; 1 biglietto; 1 telegramma	
RP MS MISC 219/2.21	COMUNITÀ' RELIGIOSA SERBO-ORTODOSSA	1971	1 c.	
RP MS MISC 219/2.22	CONCORSO NAZIONALE DI POESIA "SPIAGGIA DI VELLUTO"- Senigallia	1980	1 c.	
RP MS MISC 219/2.23	CONSOLATO AMERICANO – TRIESTE	1971	1 c.	
RP MS MISC 219/2.24	CORTEGGIANI, Lucia	1965-1966;1969	35 cc.	
RP MS MISC 219/2.25	CREMASCHI, Inisero	1958	1 c.	
RP MS MISC 219/2.26	DOLLAR, Irina	1970	7 cc.	
RP MS MISC 219/2.27	FASOLO, Ugo	1960	1 c.	
RP MS MISC 219/2.28	FERRANTI, Lea	1988-1990	8 cc.	
RP MS MISC 219/2.29	GIUGNO LOCRESE	1956;1968;1972	1 telegramma; 7 cc.	Contiene una poesia dedicata a Ketty Daneo da Franco Montalto Jerocades
RP MS MISC 219/2.30	GODENIGO, Aldo e Irene	1950	2 cc.	
RP MS MISC 219/2.31	GRILLANDI, Massimo	1960-1961;1966	5 cc.	

RP MS MISC 219/2.32	GROSS PIETRO, Sandro	1992	1 c.	
RP MS MISC 219/2.33	INSTITUTE OF CONTEMPORARY HISTORY AND WIENER LIBRARY	1971	1 c.	
RP MS MISC 219/2.34	KARMISH, I.	1971	2 cc.	
RP MS MISC 219/2.35	LA LAMPADA – RIVISTA LETTERARIA ITALO- BRASILIANA	1955	1 c.	
RP MS MISC 219/2.36	LICINI, Gemma	1960	1 c.	
RP MS MISC 219/2.37	LIONS CLUB LIVORNO	1974	1 c.	
RP MS MISC 219/2.38	LISI, Nicola	1960, 1989	4 cc.	
RP MS MISC 219/2.39	MANACORDA, Guido	1952-1959; 1961; s.d.	36 cartoline illustrate; 2 cc.	
RP MS MISC 219/2.40	MARCHETTI, Clelia	1967	1 c.	
RP MS MISC 219/2.41	MARIN, Biagio	1958; 1971	2 cc.	
RP MS MISC 219/2.42	MARTINI, Carlo	1971	2 cc.	
RP MS MISC 219/2.43	MENICHINI, Dino	1971	1 c.	
RP MS MISC 219/2.44	MILIC, Jolka	s.d.	1 c.	
RP MS MISC 219/2.45	MOVIMENTO TURISTICO GIOVANILE- REGGIO CALABRIA	1968	1 c.	
RP MS MISC 219/2.46	MUSEO CASA DIURI E DI RAMI NECHUSHTAN- ISRAELE	1971	2 cc.	

RP MS MISC 219/2.47	MUSEO DI DACHAU	1971	2 cc.; 1 opuscolo	
RP MS MISC 219/2.48	PADELLARO, Giuseppe	1970	1 c.	
RP MS MISC 219/2.49	POLLASTRI, Giorgia	1995	2 cc.	
RP MS MISC 219/2.50	PREDONZANI, Elio	1955;1960;1962	4 biglietti	
RP MS MISC 219/2.51	PREMIO CASENTINO	s.d.	1 c.	
RP MS MISC 219/2.52	PREMIO DI POESIA CITTA' DI CATANIA	1958	1 c.	
RP MS MISC 219/2.53	PREMIO ÉLITE PER LA POESIA "LITURGIA DELL'ANGOSCIA"- FIRENZE	1997	1 c.	
RP MS MISC 219/2.54	PREMIO INTERNAZIONALE LETTERARIO "CALVINA T. TERZAROLI"	1957	2 biglietti	
RP MS MISC 219/2.55	PREMIO INTERNAZIONALE "LA MONTAGNA"	1980	1 c.	
RP MS MISC 219/2.56	PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE "DIECI POETI DA SALVARE"	1976	2 cc.	
RP MS MISC 219/2.57	PREMIO LERICI	1955-1956; 1958; 1965	6 cc.	
RP MS MISC 219/2.58	PREMIO NAZIONALE VAL DI SERCHIO	1979	1 c.	
RP MS MISC 219/2.59	PREMIO VALLOMBROSA	1956; 1958	2 cc.	

RP MS MISC 219/2.60	QUASIMODO, Salvatore	1951;1959-1960	3 cc.	
RP MS MISC 219/2.61	RAI-RADIO TELEVISIONE ITALIANA	1964;1967	7 cc.	
RP MS MISC 219/2.62	RAMOUS, OSVALDO	1971	1 c.	
RP MS MISC 219/2.63	REBELLATO, Bino	1961	1 c.	
RP MS MISC 219/2.64	REGALIA FASSY, Fernanda	1960	1 c.	
RP MS MISC 219/2.65	RISI, Nelo	1966	1 c.	
RP MS MISC 219/2.66	ROMANO, Giorgio	1971-1973	8 cc.	
RP MS MISC 219/2.67	ROSSI, Vittorio Giovanni	1957;1972	2 cc.	
RP MS MISC 219/2.68	ROSSO, Renzo	1972	2 cc.	
RP MS MISC 219/2.69	SABA, Linuccia	1958; 1967; s.d.	5 cc.; 4 biglietti	
RP MS MISC 219/2.70	SABA, Umberto	1955	3 cc.	
RP MS MISC 219/2.71	SAMBO, Guido	1957; 1967	2 cc.; 1 biglietto	
RP MS MISC 219/2.72	SANTIN, Antonio	1950	1 c.	
RP MS MISC 219/2.73	SEGRETERIA DI STATO CITTA' DEL VATICANO	1958	1 c.	
RP MS MISC 219/2.74	SEGRETARIO PARTICOLARE DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA	1970	1 c.	
RP MS MISC 219/2.75	SINDACATO REGIONALE AUTORI E SCRITTORI DEL FVG	1967	1 c.	

RP MS MISC 219/2.76	SITONI, Carlo	1959-1960	2 cc.; 1 biglietto	
RP MS MISC 219/2.77	SOCIETÀ' ARTISTICO LETTERARIA DI TRIESTE	1967	1 c.	
RP MS MISC 219/2.78	SVEVO FONDA SAVIO, Letizia	1973	1 c.; 1 biglietto	
RP MS MISC 219/2.79	TIPOGRAFIA POLIGLOTTA VATICANA	1970-1971	15 cc.	
RP MS MISC 219/2.80	TITTA ROSA, Giovanni	1950	1 c.	
RP MS MISC 219/2.81	TODARO, Beniamino	1996	1 c.	
RP MS MISC 219/2.82	TODESCHINI, Fabio	1967	2 cc.	
RP MS MISC 219/2.83	TRANQUILLI, Lucia	1953-1954;1957- 1958; s.d.	1 c.; 5 biglietti, 1 cartolina illustrata	
RP MS MISC 219/2.84	VELLE, Claudio	1950	1 c.	
RP MS MISC 219/2.85	VENTUROLI, Marcello	1996	1 c.	
RP MS MISC 219/2.86	VOGHERA, Giorgio	1969	2 cc.	
RP MS MISC 219/2.87	VETTORI, Vittorio	1981	1 c.	
RP MS MISC 219/2.88	VIDA CAMBISSA, Juliette de	1967	1 biglietto	
RP MS MISC 219/2.89	VIDALI, Vittorio	1970	1 c.	
RP MS MISC 219/2.90	LA ZAGARA	1953	1 c.; 1 biglietto	
RP MS MISC 219/2.91	ZAVATTINI, Cesare	1956	1 c.	
RP MS MISC 219/2.92	ZEKAR, Miroslav	1971	1 c.	
RP MS MISC 219/2.93	MINUTE DI LETTERE	1967;1976;1980,	21 cc.; 3 biglietti	

		1985;1994-1995;s.d.		
RP MS MISC 219/2.94	NON IDENTIFICATI	1967;1969;1978; 1996	6 cc.; 2 biglietti	

SERIE 3 – VARIE

Varie

1935-1997

Questa serie archivistica raccoglie fascicoli di documenti di varia natura che testimoniano la vita e le varie attività di Ketty Daneo e del marito Renato Daneo.

COLLOCAZIONE	TITOLO	DATA	CONSISTENZA	NOTE
BUSTA 8				
RP MS MISC 219/3.1	Documenti personali e notizie bio-bibliografiche	1935;1966;1969;1973;1977-1979	2 libretti di matrimonio; 56 cc.	
RP MS MISC 219/3.2	Diplomi ed attestati	1950;1953;1955-1960; 1965-1969;1975-1976;1979-1982;1987-1997	76 cc.	In cartella a parte
RP MS MISC 219/3.3	Tesi e ricerche su Ketty Daneo	1974;1981;s.d.	41 cc.; 1 fascicolo	
RP MS MISC 219/3.4	Interviste e risposte a questionari	1957;1966;1970;1981;1983-1984;1989-1990;1992-1993;s.d.	20 cc.; 15 ritagli id giornale	
RP MS MISC 219/3.5	Membro di giuria concorsi di poesia Liriche inviate al concorso <i>Ketty Daneo</i>	1975;1982; s.d.	206 cc.	
RP MS MISC 219/3.6	Programmi di lettura di poesie di Ketty Daneo	1954;1956;1961;1971;1976; 1979;1981;1984; s.d.	18 cc.; 3 dépliant	

RP MS MISC 219/3.7	Poesie dedicate a Ketty Daneo	1969; 1982; s.d.	36 cc.	
BUSTA 9				
RP MS MISC 219/3.8	Opere e poesie di altri	1993;1997;s.d.	181 cc.; 1 op. ; 1 volume	Contiene un'opera di Eugenio Simonetti
RP MS MISC 219/3.9	Documenti di e su Renato Daneo	1935;1964;1966;1968;1973; s.d.	1 fascicolo	Contiene anche 6 fotografie di Renato Daneo
RP MS MISC 219/3.10	Varie	1950;1955;1964,1969;1980-1981; s.d.	1 fascicolo	Contiene anche manifesti
BUSTA 10				
RP MS MISC 219/3.11	Nastri ed audiocassette	1981;1998; s.d.	5 audiocassette; 1 nastro magnetico	Contiene registrazioni di presentazioni di liriche e libri di Ketty Daneo

Luglio 2019